Empire Episode 01

Je M’appelle Kris

par the Grenadines

Cast of Characters

Jean-Eusèbe:	Kris
Naïde Lancieaux:	Tin
Tuhki:	Kate Bobs
OKEPI:	Roger
Kwaam:	Le King
Apollo:	Le Conseiller
Grushkov:	L'Empereur
DestroKhorne:	Christopher Nimoy
@now@n:	Amy
Roucky:	Elen Boutey
The Chamois:	John Perchman
?:	Jack Caméraman
MimiRyudo:	Kenny
Talan:	Luke

EMPIRE EPISODE 01

01. RECRUTEMENT

SON : JINGLES DIVERS

CHRISTOPHER NIMOY

Chers citoyens de l’Empire, bonsoir. 5 ans. Demain cela fera déjà 5 ans que les tristes et décrépis États-Liés ont disparu, faisant place à l’Empire Démocratique Populaire des États-Liés. Lorsque l’Empire a débuté les chiffres de l’Empire étaient au plus bas, la dette accablait les citoyens comme jamais auparavant et la crise des Pauvirés empirait chaque jour.
Mais il y en a un qui s’est opposé à ça. Il a dit "Non, ce ne sont pas MES États-Liés que je vois là". Il a traversé l’enfer et en est revenu plus grand que jamais et il a pris le pouvoir afin de le redonner au peuple. Disparition du Big Cola, épongement de la dette économique, émergence du Pepso, des emplois pour les Bas Quartiers, des robots ultra high-tech qui nous accompagnent et nous protègent au quotidien, tout à changé grâce à lui.
Chers citoyens, chers patriotes... LCTV, Hairix, Pizza Fennec, Violet et bien entendu Pepso sont fiers de pouvoir accueillir ce soir l’Homme qui a tout donné afin de nous sauver. Cet Homme c’est notre Empereur ! Cet Homme c’est Mattéo Maison !

SON : HYMNE IMPÉRIAL

EMPEREUR

Bonsoir chers patriotes. Bonsoir et joyeux anniversaire l’Empire !

CHRISTOPHER NIMOY

Votre altesse je... Je suis vraiment très honoré que vous ayez choisi LCTV afin de célébrer cet anniversaire.

EMPEREUR

Eh bien écoutez, c’est la première chaîne Nationale et je tiens à ce que tous nos citoyens puissent me voir. Nos Citoyens mais aussi les habitants des Bas-Quartiers qui nous regardent grâce aux écrans géants que nous avons placés chez eux afin de leur donner accès à la culture.

CHRISTOPHER NIMOY

Haha vous faites bien de parler de cela votre majesté car nous avons un correspondant dans les Bas-Quartiers de Liberty City que nous allons contacter dés maintenant. Hervé Guéguerre, bonsoir !

(CONTINUED)

HERVÉ GUÉGUERRE
Bonsoir Christopher ! Bonsoir votre grandeur, bonsoir l'Empire !

EMPEREUR
Bonsoir !

CHRISTOPHER NIMOY
Alors Hervé comment réagit le public des Bas-Quartiers à cette émission ?

HERVÉ GUÉGUERRE
C'est extraordinaire ! Lorsque l'émission a débuté certains ont ri, certains ont pleuré mais la plupart était silencieux, bouche-bée même. C'était très émouvant.

CHRISTOPHER NIMOY
Est-ce que vous avez quelqu'un à nous présenter, Hervé ?

HERVÉ GUÉGUERRE
Evidemment ! J'ai à mes côté le jeune Kris, Kris est un jeune homme en apparences normal, il va travailler tous les jours dans l'usine Pepso de Liberty City et tient l'Empire en très haute estime. Et pourtant Kris est né et a toujours vécu dans les Bas-Quartiers. Bonsoir Kris !

KRIS
Bonsoir.

HERVÉ GUÉGUERRE
Alors présentez-vous un peu Kris, vous avez quel âge ?

KRIS
Je pourrais pas vous dire quel âge j'ai, j'ai jamais essayé de tenir le compte. Par contre je sais que ça fera bientôt 3 ans que j'ai un emploi grâce à l'Empire. Je fais partie de la MURP, je sais pas ce que ça veut dire mais en gros je surveille l'usine Pepso des Bas-Quartiers. On me récompense pour protéger mes amis en fait.

HERVÉ GUÉGUERRE
Vous voyez, Kris est l'un des millions de pauvres ayant réussi à avoir un travail grâce au Plan Carlito, mis en place très tôt dans le nouveau régime par l'empereur.

KRIS
En échange de mon travail on me fournit chaque jour une pilule nutritive. On a aussi accès aux soins grâce au travail, ça coûte une pilule donc c'est plutôt
(MORE)

KRIS (cont’d)
avantageux. Une fois j’ai eu le droit de goûter du Pepso.
Mais il n’y a pas que le travail qui a changé ici. Au centre des Bas-Quartiers ils ont installé une télé géante sur laquelle ils diffusent non-stop LCTV comme ce soir. Et on est protégés sans cesse par les Pepso-Bots de Surveillance qui veillent sur les Bas-Quartiers.
C’est bête mais depuis l’empereur j’ai l’impression qu’on me considère comme un vrai être humain, que je suis utile, et c’est une sensation que beaucoup de personnes ici n’auront jamais eu la chance de connaître.

HERVÉ GUÉGUERRE
Ça fait vraiment plaisir que grâce à l’empereur, tout le monde ait enfin pleinement à sa place et soit heureux.Du coup ces 5 ans pour vous ça signifie quoi ?

KRIS
Ohlala c’est pas facile de répondre mais je dirais que c’est émouvant. J’ai hâte de continuer à vivre sous l’Empire parce que c’est la meilleure chose qui nous soit arrivée.

CHRISTOPHER NIMOY
C’est beau de telles images. C’est historique.

EMPEREUR
Alors je sais que ce n’était pas prévu mais est-ce que je pourrais lui parler à ce jeune homme ?

CHRISTOPHER NIMOY
Euh... oui évidemment votre altesse.

EMPEREUR
Bonsoir mon garçon ! Je suis l’Empereur !

KRIS
Oh wow euh wow héhé euh bonsoir monsieur.

EMPEREUR
Hahaha regardez le, tout gêné qu’il est. Rappelle-moi ton nom mon grand ?

KRIS
Je m’appelle Kris monsieur.

EMPEREUR
Et si j’ai bien compris tu fais partie de la MURP, c’est bien ça ?

KRIS
Euh oui oui c’est ça...

EMPEREUR
Alors écoutez-moi bien. Pour fêter les 5 ans, Kris fera partie de ma garde personnelle demain soir pour la finale de la coupe Impériale de Pole Jumping !

KRIS
Comment ?! C’est... C’est vrai ?

EMPEREUR
Evidemment que c’est vrai ! Je suis l’Empereur ! Hahahahaha !

KRIS
Merci ! Merci beaucoup monsieur l’Empereur !

EMPEREUR
Tout le plaisir est pour moi, hahaha ! Et vous savez quoi chers citoyens ? Tout le monde peut être Kris désormais. C’est pour cela que j’ai lutté afin de restaurer la Grandeur des Etats-Liés durant 5 ans. Il s’appelle Kris mais moi aussi je m’appelle Kris, et vous aussi ! Tout est possible au sein de l’Empire.

CHRISTOPHER NIMOY
Wow je... Je sais pas comment faire la transition là du coup euh... Chers télénetspectateurs, on se retrouve après une longue page de publicités.

02. Réalité

HERVÉ GUÉGUERRE
Ok on a ce qui nous faut, on se casse d’ici.

SON : EQUIPEMENT TÉLÉVISUEL

KRIS
Merci pour l’interview !

HERVÉ GUÉGUERRE
Ouais, allez salut.

KRIS
C’était cool.

03. Débrief

EMPEREUR
Hahahaha !

CHRISTOPHER NIMOY
Hahahaha !

CHRISTOPHER NIMOY
Eh bien je pense qu’on peut s’arrêter là, j’ai vraiment passé une soirée merveilleuse en votre compagnie votre majestuosité.

EMPEREUR
Moi de même mon cher Nimoy, tout le plaisir était pour moi.

CHRISTOPHER NIMOY
Déjà 5 ans, c’est incroyable... Chers citoyens, chers patriotes, c’est ainsi que nous nous quittons mais n’ayez pas peur, si vous avez envie de fêter comme il se doit les 5 ans de l’Empire, LCTV passera en mode anniversaire à minuit pile. Reportages, documentaires et films liés à l’Empire et à l’empereur et ce durant 24 heures, il y en aura pour tous les goûts. Et n’oubliez pas demain à 20 heures 30 la finale de la Coupe Impériale de Pole Jumping !

Les équipes de Sexy Rock et Sweet Cassidy vont s’affronter dans le Jardin des Rois. Ce sera une soirée historique, et tous les vrais citoyens patriotes la regarderont ! Il sera commenté en direct par Jean-Michel Grotius et Edouard Karkarekkit, autant dire que la soirée sera placée sous le signe des légendes. Personnellement je soutiens Sexy Rock ! Et vous votre altesse ?

EMPEREUR
Moi ? Eh bien je suis pour l’Empire évidemment !

CHRISTOPHER NIMOY
C’est donc le mot de la fin, un mot merveilleux. L’Empire. A demain, chers patriotes.

SON : GÉNÉRIQUE DE FIN

CHRISTOPHER NIMOY
Bon on a les chiffres ?

MEC
Ça arrive, ça arrive.

EMPEREUR
C’est bon, c’est fini ?

CHRISTOPHER NIMOY
Oui votre altesse.

EMPEREUR
Très bien, très bien.

<u>SON : IL SE LÈVE ET S’EN VA</u>

EMPEREUR
Alors Alistair ?

CONSEILLER
Vous étiez prodigieux monsieur ! Quelle classe ! Quelle énergie ! Beaucoup d’improvisation mais toujours rondement bien mené !

EMPEREUR
Bien, bien. Et les préparatifs pour demain ?

CONSEILLER
Tout est prêt votre altesse, on va passer une excellente soirée !

EMPEREUR
Bon travail Alistair. Je vais rentrer à la Maison d’Or.

CONSEILLER
Eh bien, allons-y.

EMPEREUR
Euh non, pas vous.

CONSEILLER
Ah bon ? Mais qu’est-ce que je fais alors ?

EMPEREUR
Eh bien allez chercher le gamin, là. Il vient des Bas-Quartiers, si ça se trouve il ne sait même pas ce que c’est le Pole Jumping. Et puis ça lui donnera le temps de prendre une douche. Plusieurs douches.

CONSEILLER
Euh d’accord, oui votre altesse.

EMPEREUR
Je rentre avec la Langoustini, vous pouvez prendre l’hélicoptère.

CONSEILLER
Vous ne voulez pas l’hélicoptère ?

EMPEREUR
Entre ici et la Langoustini il y a une armée de citoyens et surtout citoyennes tous complètement dingues de moi. J’ai envie de prendre un petit bain de foule.

CONSEILLER
Très bien votre majesté. A tout à l’heure alors, je suppose ?

EMPEREUR
Oui, c’est ça.

SON : PORTES

SON : CRIS DE FANS

EMPEREUR
Hahaha ! Eh oui, c’est moi ! Je suis votre Empereur ! Hahahahaha !

04. Maison

SON : TELENET PUBLICITÉS

SON : MONTAGE PETITE MUSIQUE DOUCE/MARCHAGE DANS LA RUE

SON : PORTE

KRIS
(Soupir de bonheur)

SON : DÉSHABILLAGE

SON : LIT UN PEU POURRAVE

KRIS
TROP BIEN !

05. Pouet

SON : PAS DANS BOURBIER

CONSEILLER
Qu’est-ce que c’est que tout ça ? On a l’impression de marcher dans de la... Ah attendez, je crois que...
(vomit presque) je crois que c’en est...
Où est sa maison ?

SOLDAT
Normalement c’est le petit bâtiment en tôle juste ici, monsieur.

CONSEILLER
C’est pas trop tôt !

SON : ARRIVÉE

CONSEILLER
Sonnez donc.

SON : SILENCE

CONSEILLER
Qu’est-ce que vous attendez ?

SOLDAT
Il n’y a pas de sonnette, monsieur.

CONSEILLER
Et bien toquez !

SOLDAT
Tout de suite, monsieur.

SON : TOC TOC TOC

SON : PORTE

KRIS
Bonjour ?

CONSEILLER
Bonjour monsieur... Kris, c’est ça ?

KRIS
Oui.

CONSEILLER
Je me présente, je suis Alistair de Bonnefleur, conseiller officiel de notre grand et puissant Empereur.

KRIS
Oh ! Entrez, entrez ! Vous voulez une pilule nutritive ? Il m’en reste encore quelques unes que j’ai gardées les jours où j’avais pas faim.

CONSEILLER
Euh... Non merci, on a déjà mangé.

SOLDAT
Ah bon ?

CONSEILLER
OUI ! De toute façon nous ne pouvons pas entrer chez vous, nous devons partir sur-le-champ.

KRIS
Oh, dommage. Merci d’être passés en tout cas, ça me fait plaisir.

CONSEILLER
Non, vous venez avec nous.

KRIS
Comment ça ?

CONSEILLER
Vous venez avec nous, par ordre de l’Empereur. Nous sommes ici pour vous emmener à la Maison d’Or, où vous aurez un apéritif dinatoire avec sa Majesté, ainsi que le chef des armées de l’Empire et de la Directrice de la PSE.

KRIS
PSE ?

CONSEILLER
Police Secrète de l’Empire. Mais c’est pas important, il faut que vous veniez.

KRIS
D’accord, je prépare mes affaires et j’arrive.

SON : PORTE

SOLDAT
ça pue un peu par ici.

CONSEILLER
(sarcastique) Vous trouvez ?

SON : PORTE

CONSEILLER
C’était rapide !

KRIS
Oui en fait j’avais oublié, j’ai pas d’affaires en fait, à part ma tenue de travail.

CONSEILLER
Bon on vous trouvera des vêtements là-bas. Et on vous laissera vous laver avant de rencontrer notre Guide.

SON : PAS DANS BOURBIER

KRIS
Alors je vais rencontrer l’Empereur pour de vrai ?

CONSEILLER
Oui.

KRIS
Trop cool.

06. La Maison d’Or

SON : EXTERIEUR HÉLICOPTÈRE QUI S’ARRÊTE

KRIS
Wow, c’est ça la Maison d’Or ?

CONSEILLER
Oui. C’est ici que réside sa magnificence.

KRIS
Et ça, c’est quoi ?

CONSEILLER
C’est une statue d’Or et de Diamants représentant l’Empereur. Il y en a une dans toutes les capitales de l’Empire, et à chaque fois il a une pause différente.

KRIS
Wow.

CONSEILLER
Et, petite fierté personnelle, les statues de cette fontaine là-bas représentent les personnalités importantes de l’Empire. Vous pouvez y voir madame Boutey, le Maréchal King ainsi que moi-même.

KRIS
Oh c’est très ressemblant.

CONSEILLER
Oui je trouve aussi. Je trouve les lunettes particulièrement réussies.

SON : GRANDE PORTE

KRIS
Wow.

CONSEILLER
Sur votre gauche vous pouvez voir de nombreuses photos de l’Empereur depuis sa naissance jusqu’à aujourd’hui, en passant par ses années de champion de Pole Jumping.

Sur votre droite, vous pouvez admirer des photos de l’empereur en compagnie de célébrités, comme par exemple Latt.

KRIS
Elle est... bizarre cette photo...

CONSEILLER
Oui, ils venaient tout juste d’accomplir un coït et ne s’étaient pas encore rhabillés.

KRIS
Ah...

CONSEILLER
Entrez donc dans l’ascenseur.

SON : BOUTON

SON : ASCENSEUR

KRIS
Oh, c’est la première fois que je viens dans un truc comme ça, ça fait bizarre.

CONSEILLER
Mh.

SON : OUVERTURE ASCENSEUR

CONSEILLER
Suivez-moi donc jusqu’à la salle de bain des invités.

KRIS
La quoi ?

CONSEILLER
Ah. Je vais appeler une équipe pour vous nettoyer.

KRIS
Euh merci.

CONSEILLER
Voilà, attendez ici que l’équipe arrive. Ils s’occuperont de vous laver et de vous habiller
(MORE)

CONSEILLER (cont’d)
correctement, puis je vous mènerai dans la salle à manger. Vous avez compris ?

KRIS
J’attends.

CONSEILLER
Bien. Entrez donc.

SON : PORTE

SON : PORTE FERMÉE

CONSEILLER
Quand il aura enlevé ses vêtements récupérez les et brûlez les. Je veux pas que ça imprègne le reste du linge.

SOLDAT
Très bien monsieur.

07. Le Gratin de l’Empire

SON : PORTE

SON : PAS

ELEN
Vous êtes déjà là. Sans surprise.

KING
Je suis toujours à l’heure, Directrice.

ELEN
Et toujours très élégant, Maréchal.

KING
C’est ce qu’a demandé l’Empereur. Comment se porte notre invitée au sous-sol ?

ELEN
Elle vit encore, si c’est ce que vous demandez.

KING
Je demande surtout si vous avez pu en tirer quelque chose ou si vous continuez à jouer.

ELEN
Qu’est-ce que vous voulez que j’en tire ? Elle ne sait rien, ce n’est qu’un pion des rebelles. Quand bien même elle me dirait ce qu’elle sait, je suis prête à parier que nous en savons déjà plus qu’elle.

KING
Excepté l’emplacement de leur base.

ELEN
Je ne me souviens plus du jour où vous avez infligé une défaite à la Rébellion, ma mémoire doit me jouer des tours.

KING
Vous pensez que c’est un jeu ? Les vies de milliards d’innocents sont en danger.

ELEN
Eh bien protégez les. Je m’occupe de faire mon travail, et je vous rappelle que la seule personne à laquelle je dois rendre des comptes est l’Empereur. Gardez votre idéalisme pour vous.

KING
Comptez sur moi.

SON : PORTE

CONSEILLER
Et voici la Salle à Manger.

KRIS
C’est vraiment très joli.

CONSEILLER
Comme toutes les autres pièces, j’ai supervisé les travaux de rénovation lorsque nous sommes arrivés. Je me suis dit que les tons turquoise et fushia iraient bien ensemble. Ceci dit, j’avais hésité avec cassis et pistache, mais j’ai gardé celà pour la chambre d’amis. Je pense que ça va vous plaire.

KING
Bonjour Alistair.

CONSEILLER
Oh Kris, voici donc le Maréchal Edward King.

KRIS
Enchanté !

KING
Moi de même, Kris.

KRIS
Vous connaissez mon nom ?

KING
On a beaucoup entendu parler de vous ces dernières heures.

ELEN
Elen Boutey.

KRIS
Bonjour, ravi de vous rencontrer.

ELEN
Ravie aussi.

CONSEILLER
Prenez place, sa majesté va bientôt arriver.

SON : CHAISES

KRIS
Excusez-moi mais j’ai du mal à comprendre, ça veut dire quoi Machéral ?

KING
Maréchal. Et bien c’est mon titre, je suis le Maréchal des armées de l’Empire. ça veut dire que je suis le plus haut commandant des forces militaires impériales, excepté l’empereur lui-même, bien sûr.

KRIS
Oh, ça fait plein de responsabilités.

CONSEILLER
Monsieur King fait partie de ceux qui ont aidé et soutenu l’empereur lors des évènements de Big City. C’est un vrai vétéran de guerre.

SON : PORTE

CONSEILLER
Ah, le voilà !

EMPEREUR
Bonsoir !

SON : CHAISES

KRIS
Euh...

CONSEILLER
Levez-vous.

KRIS
Euh oui oui pardon.

SON : CHAISE

EMPEREUR
Maréchal ! Directrice ! Vous êtes là, parfait. Asseyez-vous.

SON : CHAISES

(LONG SILENCE GÊNANT)

EMPEREUR
Kris...

KRIS
Bon... Bonjour.

EMPEREUR
Dites-moi, Krissssss... Lequel de ces saucissons me conseilleriez-vous pour accompagner ce délicieux vin blanc sec ?

KRIS
Euh... Je... Je ne connais ni l'un ni l'autre... Je ne me nourris que de pilules nutritives.

EMPEREUR
Parfait ! Voilà un bon citoyen : Il contribue au bon fonctionnement de l'Empire sans pour autant abuser de sa générosité.

KRIS
Je viens des Bas-Quartiers, je ne suis pas un citoyen.

CONSEILLER
Son altesse ne se trompe jamais. Si il dit que vous êtes un citoyen, c'est que vous êtes un citoyen.

ELEN
Félicitations.

EMPEREUR
Dites moi, d'où vous vient ce dévouement à toute épreuve envers l'Empire ?

KRIS
Et bien... Je dois beaucoup de choses à l'empire. Mon travail, ma bonne santé, mes pilules nutritives. Je ne sais pas si je serais en vie si il n'y avait pas eu tous ces changements dans les Bas-Quartiers.

EMPEREUR
Ah ! ça fait plaisir à entendre. Demain soir il y a le match de Pole Jumping le plus important de tous les temps, c’est pour ça que je vous ai invité, nous devons envoyer un message fort à tous les pauvres. Un message d’espoir.

KRIS
D’accord.

EMPEREUR
J’espère que vous êtes prêt, Kris. Parce que demain, vous deviendrez un symbole de liberté pour le monde entier. Mais d’abord, est-ce que vous connaissez le Pole Jumping ?

KRIS
Euh... de nom oui mais sinon...

CONSEILLER
Vous voulez que j’embauche un professeur pour lui apprendre ?

EMPEREUR
Non, pas besoin. Il suffit de lui montrer les films sur moi.

KRIS
Les films sur vous ?

EMPEREUR
Oui, il y a deux films pour l’instant, je joue mon propre rôle de ma naissance à mes années de Pole Jumper. Vous allez voir, c’est incroyable.

KRIS
D’accord...

EMPEREUR
Donc Alistair, allez préparer la salle de cinéma pour qu’il les regarde.

CONSEILLER
Bien sûr. Quelle version ?

EMPEREUR
Version Ultimate VR Experience Uncut. C’est la plus complète.

KRIS
Quoi ?

CONSEILLER
Très bien votre altesse.

EMPEREUR
J’espère que vous êtes content, Kris. J’ai hâte de savoir ce que vous avez pensé de ces films.

KRIS
C’est gentil, monsieur.

EMPEREUR
King, est-ce que votre équipe est prête pour demain ?

KING
Oui votre altesse. J’ai moi-même choisi les soldats qui composeront votre garde rapprochée. L’un d’entre eux est un vétérant de Big City.

EMPEREUR
Parfait ! Vous pourrez briefer notre jeune recrue alors.

KING
Oui, monsieur.

EMPEREUR
Hahaha ! J’ai hâte d’être demain !

08. Bonne nuit

()

CONSEILLER
Je ne sais pas si vous avez remarqué, mais c’est l’Empereur lui-même qui se joue à tous les âges. Il portait une tenue de motion capture. C’est une sacrée performance qui a été plusieurs fois récompensée, bien sûr.

KRIS
Oh, je n’y ai vu que du feu. C’était vraiment impressionnant. C’est la premère fois que je voyais un film.

CONSEILLER
Pourtant on a mis des télénets partout.

KRIS
Oh oui, merci pour ça d’ailleurs. Mais LCTV passe surtout des infos et des documentaires.

(CONTINUED)

CONSEILLER
Les documentaires sont une catégorie de films... Ah Ambre, vous voilà.

AMBRE
Monsieur.

CONSEILLER
Kris, voici Ambre. Il est l’un de mes nombreux secrétaires, et c’est l’un des meilleurs.

KRIS
Enchanté.

AMBRE
Moi de même, monsieur Kris.

CONSEILLER
Etant donné que j’ai tout de même beaucoup de choses à faire, j’ai chargé Ambre de vous servir de secrétaire à vous aussi. Il est à votre disposition, n’hésitez pas à vous en servir.

KRIS
Euh... d’accord.

SOUND: PORTE

CONSEILLER
Voilà. Ambre ?

AMBRE
Sur le mur de gauche, juste à l’entrée de la porte, se trouve le bouton pour la lumière. Pour allumer et éteindre. Sa couleur verte contraste avec la teinte cassis du mur, tout en rappelant le ton pistache du mur adjacent. Au milieu de la chambre, trône le lit, assez grand pour accueillir deux personnes adultes et drapé de couvertures crèmes. Ne mettez pas de chaussures ou de nourriture dedans. A gauche du lit, sur le mur de couleur claire, est entrouverte une porte couleur baie, similaire au mur de l’entrée et à celui qui lui fait face. Par l’entrebailllement, on peut apercevoir la salle d’eau. Si on y entre, on y remarque à gauche une douche spacieuse, à jets massants. La poignée rouge laisse couler l’eau chaude et la bleue l’eau froide. N’oubliez pas de bien les tourner à fond pour les fermer, si jamais vous reprenez une douche. Au milieu du mur, face à l’ouverture, culmine le lavabo, mêmes remarques que pour la douche. Enfin, à droite, siègent les toilettes. Vous relevez le couvercle, vous vous asseyez et faites vos besoins dedans. Vous tirez ensuite la chasse d’eau en pressant ce bouton une fois,
(MORE)

AMBRE (cont'd)
nettoyez la cuvette si besoin, puis lavez vos mains avec ardeur en utilisant la savonette mise à votre disposition sur le rebord. Vous saurez comment faire ?

KRIS
Oh oui, on a des toilettes à l'usine. Pas aussi jolies. En tout cas c'est très bien décrit, ça correspond exactement à ce qu'on voit. Et vous aviez raison, les couleurs me plaisent.

CONSEILLER
C'est normal, j'ai un goût indéniable. Vous pouvez aller vous coucher, Ambre vous réveillera tôt demain matin, nous avons une longue journée devant nous. Bonne nuit.

KRIS
Oh d'accord, bonne nuit.

AMBRE
A demain.

SOUND: PORTE

SOUND: PORTE

AMBRE
Heum, si vous avez soif, vous pouvez boire l'eau du robinet, elle est potable.

KRIS
Oh super, merci !

CONSEILLER (DE LOIN)
Et ne vagabondez pas dans les couloirs la nuit, merci.

09. La Garde Rapprochée

(EXTERIEUR)

KING
Il devrait pas tarder.

ROGER
J'espère vraiment que vous savez ce que vous faîtes.

KING
Je n'ai pas choisi la situation, Lieutenant Chaz.

ROGER
Oh, Lieutenant Chaz ? Très formel, ça plairait beaucoup à l'empereur.

(CONTINUED)

KING
Allez, tiens en place Roger. Les voilà.

ROGER
Enfin.

CONSEILLER
Et nous y voilà. Alors... Je ne vous présente pas à nouveau le Maréchal King, vous l’avez vu hier soir.

KRIS
Bonjour Maréchal.

KING
Bonjour Kris. Vous avez bien dormi ?

KRIS
Oh oui, j’ai eu du mal à me réveiller, je suis désolé. J’ai jamais dormi comme ça, j’ai l’impression que tous mes os sont cassés mais au lieu de faire mal ça fait du bien. C’est bizarre mais ça me plaît. J’ai aussi mangé un morceau de croissant, c’était très bon mais j’ai pas pu le finir parce que je suis plus habitué à manger de vrais trucs. D’habitude je mange des pilules nutritives.

KING
Oui j’avais remarqué ça hier soir aussi.

CONSEILLER
Oui, très bien très bien. Il me semble que vous devez préparer la sécurité pour le match avec Kris, Maréchal.

KING
Oui.

CONSEILLER
Très bien, alors je vous le laisse, j’ai une tonne de préparatifs à finir moi aussi pendant que l’Empereur fera quelques apparitions télénet. A plus tard Kris, soyez bien attentif et retenez ce que le Maréchal vous dira.

KRIS
D’accord. Merci monsieur de Bonnefleur !

SOUND: LE CONSEILLER PART

KING
Alors... Kris, je vous présente l’équipe que j’ai composée pour assurer la sécurité de l’Empereur lors du match de ce soir.
Le chef d’équipe est le lieutenant Chaz.

(CONTINUED)

ROGER
Salut.

KRIS
Bonjour, je m’appelle Kris.

ROGER
Roger.

KING
Il sera votre supérieur direct durant la soirée. Vous répondrez à ses ordres ou aux miens. Si jamais il arrive quelque chose de vraiment grave et qu’aucun de nous ne peut vous contacter, mettez vous en sécurité à tout prix et ne tentez pas d’aider les autres. Vous faites partie de la MURP mais vous n’êtes pas un véritable professionnel de la sécurité.

KRIS
D’accord.

ROGER
Mais bon, avec moi et les gars on risque rien.

KING
On doit toujours être préparé.

ROGER
Laissez moi vous présenter le reste de l’équipe : Caporal Samuel Bennington, et les officiers Meghan Glory, Manu Bart et Benjamin Kemp.

SAMUEL
Bonjour.

MEGHAN
Bonjour.

MANU
Bonjour.

BENJAMIN
Bonjour.

KRIS
Bonjour.

ROGER
Ce sont tous d’excellents soldats, parmi les meilleurs. Enfin sauf le Caporal Bennington, lui c’est une cause perdue.

SAMUEL
(pouffe de rire) Sale con.

KING
Lieutenant.

ROGER
Désolé, j’aime pas quand c’est trop formel.

KING
Je sais, oui. Mais j’espère que vous ne détestez pas les formalités au point d’avoir oublié d’élaborer une répartition de l’équipe pendant le match ?

ROGER
Absolument pas, j’ai tout prévu en incluant la petite contrainte de dernière minute.
On a la chance d’être dans un carré VIP extrèmement protégé. Vitres blindées, caméras de surveillance, un seul accès pour entrer ou sortir... Ce sera relativement facile d’assurer la sécurité de l’Empereur. Bart et Kemp, désolé les gars mais vous serez dans le couloir, chacun d’un côté de la porte.

MANU
D’accord.

BENJAMIN
(soupire) Très bien.

ROGER
J’ai dit désolé Ben.

BENJAMIN
J’ai dit "très bien".

ROGER
Glory et Bennington, vous serez dans les coins arrière du carré VIP, histoire d’avoir une bonne vue d’ensemble.

SAMUEL
Ok.

MEGHAN
D’accord.

ROGER
Et, histoire de faire un peu sensation dans les médias tout en restant efficace, Kris et moi on sera de chaque côté de l’Empereur lui-même. Il aime bien se donner en spectacle donc il va beaucoup bouger, tu me laisses gérer ça Kris. Toi tu restes assis sur cette chaise à côté de lui.

KRIS
Ok d’accord. Ok.

ROGER
Tout le monde sera excité, c’est normal. On doit garder notre sang froid et ne pas démarrer au quart de tour. La sécurité sera facile à maintenir, c’est surtout un peu long.

KING
Très bien Lieutenant. Soldats, vous pouvez aller enfiler vos armures.

KRIS
Euh... Moi aussi ?

KING
Oui Kris. Vous avez une armure à votre taille dans le casier à votre nom, les autres vont vous aider.

KRIS
D’accord, merci !

SOUND: SOLDATS S’EN VONT

KING
Lieutenant, restez ici.

ROGER
(Aux Soldats) Continuez les gars, je vous rejoint. (Au King) Qu’est-ce qu’il y a ?

KING
A quoi tu joues là ? Pourquoi tu prends ça à la rigolade ?

ROGER
Bah je sais pas, l’Empereur a pas l’air de prendre ça beaucoup au sérieux alors je vois pas pourquoi je peux pas m’amuser un peu.

KING
Parce que tu ne peux pas faire ce que tu veux. Lui si. C’est l’Empereur, toi tu es juste un mec dans son armée, qu’il peut remplacer n’importe quand. Si tu joues au con comme ça, à un moment je ne pourrai plus te protéger.

ROGER
Ok. Et alors ? Tu trouves ça normal de nous refiler un gamin qui sait à peine se servir d’une arme ? Et c’était même pas prévu, il a pris cette décision sur un coup de tête la veille du match.

(CONTINUED)

KING
C’est pas une raison pour mettre la vie de tout le monde en danger. Je te rappelle que ça fait 5 ans qu’on cherche les rebelles sans jamais réussir à leur mettre la main dessus et si il y a un évènement pendant lequel ils pourraient faire un attentat, c’est le match de ce soir.

ROGER
Je sais, justement ! Quand tu m’as dit que je devais m’occuper de la sécurité ce soir j’étais fier. J’allais faire mon boulot correctement. Je vais faire mon boulot correctement. Mais je suis pas là pour faire baby-sitter. Il a l’air gentil ce gamin, mais si ça part en couille, sa survie sera la dernière de mes préoccupations.

KING
D’accord. Tu peux y aller Roger, on se revoit ce soir.

ROGER
Ouais, à ce soir.

10. Vieux Amis

CHRISTOPHER NIMOY
Vous le savez, ce soir c’est la finale de la plus grande compétition de Pole Jumping de tous les temps, la coupe impériale. Les équipes de Sexy Rock et Sweet Cassidy vont s’affronter dans le Jardin des Rois. Ce sera une soirée historique, tous les vrais citoyens patriotes la regarderont et si vous vous sentez patriote comme tout le monde, suivez donc le match sur LCTV Sports ! Il sera commenté en direct par Jean-Michel Grotius et Edouard Karkarekkit, autant dire que la soirée sera placée sous le signe des légendes. Sur Piou-Piouteur, James Jameson le coach de Sweet Cassidy a promis qu’ils feraient en sorte que la soirée soit inoubliable.
Restez bien accrochés à vos Pepsos mes amis, on se retrouve après la pub.

SOUND: PUBS

PERCHMAN
Qu’est-ce que tu fous encore, avachi sur le canapé, Jack ?

CAMÉRAMAN
Bah j’regarde la télé. J’attend le match.

PERCHMAN
Il est dans 3 heures le match. Tu veux pas prendre l’air un peu ?

CAMÉRAMAN
T’es sérieux mec ? On dirait un daron. Ta fille c’est pas moi hein.

PERCHMAN
T’es complêtement torché.

CAMÉRAMAN
Oui.

PERCHMAN
(soupire) Tu sais que si t’as besoin de parler je suis là.

CAMÉRAMAN
Vraiment ?

PERCHMAN
Bah ouais, on est chez moi ici donc globalement je suis dans le coin.

CAMÉRAMAN
Ouais, en train de t’occuper des autres tocards là...

PERCHMAN
T’es vraiment en train de me faire une crise de jalousie ?

CAMÉRAMAN
Mec, ça fait plus d’un an qu’ils squattent ta baraque sans jamais rien te donner en retour à part les tâches ménagères. T’es pas une bonne poire qui sert juste à recueillir les gens paumés.

PERCHMAN
Ok. Enfin en même temps toi ça fait 5 ans que t’es ici et toi tu fais vraiment rien, c’est à peine si tu te laves.

CAMÉRAMAN
Ouais mais moi je suis ton pote. C’est qui eux ?

PERCHMAN
On a une dette envers eux. Si ils sont dans cette situation c’est parce qu’on a participé à les rendre effrayants aux yeux du monde. On a merdé, on doit payer.

CAMÉRAMAN
Un jour ça te reviendra en pleine gueule, tu sauras même pas d’où ça vient.

PERCHMAN
Peut-être. Je vais pas les virer d’ici pour autant.

CAMÉRAMAN
Hey...

PERCHMAN
Quoi ?

CAMÉRAMAN
Tu peux mettre un peu de rhum dans mon sandwich ?

PERCHMAN
C’est dégueulasse. Dégueulasse.

SOUND: PERCHMAN S’EN VA

CAMÉRAMAN
C’est le sandwich sans rhum qui est dégueulasse !

SOUND: PORTE

11. Le Trajet

SOUND: COULOIR

CONSEILLER
Très bien, très bien, très bien. Il me semble que tout est prêt. Il ne manque plus que la garde rapprochée de son altesse et... son altesse elle-même. Ohlala j’espère qu’il n’est pas encore en train de copuler avec une journaliste ! Il va nous mettre en retard !

KING
Vous devriez déstresser un peu, Conseiller.

CONSEILLER
Oui, vous avez raison. (grande inspiration, longue expiration) Après tout, c’est lui l’Empereur, c’est lui qui décide.

KING
Voilà. Tenez, voilà la sécurité.

ROGER
Toute l’équipe est prête et au complet, Maréchal.

KING
Excellent. Votre armure vous va très bien Kris.

KRIS
Oh merci ! C’était pas facile à mettre, surtout le casque. J’ai dû demander de l’aide à Ambre. Comment vous m’avez reconnu avec le casque ?

EMPEREUR
Bonsoir ! Ohlalalala regardez moi cette classe ! Quelle armure !

CONSEILLER
Noire, blanche et or, ils sont aux couleurs de l’Empire.

EMPEREUR
Les plus belles couleurs, assurément. Alors, on y va ? Ne traînez pas trop Alistair, vous allez nous mettre en retard.

CONSEILLER
Juste ciel, vous avez raison, dépêchons-nous !

SOUND: GROSSE PORTE

SOUND: PHOTOGRAPHES

EMPEREUR
Bonsoir ! Bonsoir hahahaha ! Est-ce que vous êtes prêts pour tout à l’heure ? J’ai vraiment hâte de voir ce match !

CONSEILLER
Alors, Kris, la plupart de la garde rapprochée de l’Empereur sera dans cette fourgonnette, mais il tenait à ce que vous soyiez avec lui, du coup vous viendrez dans sa limousine.

KRIS
D’accord.

CONSEILLER
Oh et puisqu’il veut que le monde entier puisse vous voir, vous pourrez retirer votre casque une fois que nous serons dans la limousine.

KRIS
C’est pas super pour la sécurité ça, si ?

CONSEILLER
Entre vous et moi, on s’en fout un peu. L’important c’est l’opinion des médias. Il faut qu’ils vous adorent !

(CONTINUED)

KRIS
Je vois.

EMPEREUR
Allez, en voituuuuuure ! Hahaha !

12. Le Match

GROTIUS
Bonsoir à tous chers télénetspectateurs et télénetspectatrices...

KARKAREKKIT
Mais enfin Jean-Michel, qu’est-ce que vous racontez ? Vous avez déjà vu une femme regarder du Pole Jumping ? Hahahaha

GROTIUS
Effectivement Edouard, j’avais oublié qu’elles doivent sûrement en profiter pour faire un peu de shopping sur leurs Peer Pads roses !

KARKAREKKIT
En tout cas c’est ce que fait ma femme en ce moment même !

GROTIUS
Hahahaha ! Et bien évidemment bonsoir à tous nos citoyens patriotes qui sont venus directement ici au Jardin des Rois pour assister au choc des géants, que dis-je, au choc des titans !

KARKAREKKIT
Mais dites-donc, vous devez vous demander qui c’est qui parle là ! Eh bien moi c’est Edouard Karkarekkit, tombeur de ces dames, sauf de ma femme ! hahaha !

GROTIUS
Et je suis Jean-Michel Grotius, aussi connu sous le nom de grosse teub, parce que j’ai assurément un gros orifice mammaire. C’est prouvé.

KARKAREKKIT
Ohlalalala mes amis, mais quel match qui se profile devant nous, on a deux équipes qui ont prouvé à maintes reprises leurs talents et qui ce soir vont tout donner pour devenir la meilleure équipe de l’Empire !

GROTIUS
Je sens qu’on va voir du sang ce soir, mon cher Edouard !

KARKAREKKIT
Ah ça va cogner dur, c’est certain ! Laissez moi vous dévoiler la liste des joueurs de Sexy Rock, vous allez voir que ça rigole pas.

GROTIUS
Je vous en prie Edouard.

KARKAREKKIT
Alors du côté de Sexy Rock on a sorti le grand jeu avec pour commencer Fred Héjami au poste de Keeper, du haut de ses 2m12 ce champion est prêt à défendre le pole coûte que coûte, comme lorsqu’il a fracassé le crâne de John Grustut, paix à son âme, l’année dernière.

GROTIUS
Mais il a purgé sa peine et il a le droit de revenir sur le devant de la scène, comme tout le monde. On espère que les deux mois qu’il a passé en prison ne lui ont rien retiré à son talent. En tout cas on lui souhaite bonne chance pour ce soir.

KARKAREKKIT
Evidemment. Ensuite, nous avons les trois Jumpers défensifs : Oliver Malkini, comme toujours, Lloyd Freak qui s’était mis en retrait lors du dernier match pour pouvoir être totalement frais pour cette finale,et Kris Palmer !

GROTIUS
Kris Palmer qui manie la batte comme personne, il a même gagné le Squelette Brisé d’Or cette année.

KARKAREKKIT
Et celà n’a rien d’étonnant puisqu’il est de notoriété publique qu’il s’entraîne sur sa femme, enfin son ex-femme devrais-je dire ! Paix à son âme.

GROTIUS
Oui, elle avait porté plainte à plusieurs reprises et avait été condamnée à 15 ans de prison pour délation, mais en bon prince Palmer avait demandé à ce qu’elle soit plutôt assignée à résidence.

KARKAREKKIT
Quel homme. Ensuite il y a les deux frères Tikétac, Billy et Bobby qui vont sûrement encore faire trembler le Pole Adverse !

GROTIUS
Oui enfin si ils ne se disputent pas comme la dernière fois.

KARKAREKKIT
C’est vrai que Bobby vient tout juste de sortir du coma mais je pense qu’ils ont retenu la leçon mon cher Jean-Michel.

GROTIUS
Espérons-le.

KARKAREKKIT
Et pour terminer, on ne le présente plus puisqu’il est la Star de Sexy Rock, c’est le second meilleur Speeder des Etats-Liés : Silvan Santos !

GROTIUS
Rappelons qu’il vient tout juste d’avoir une petite fille prénommée Alicia, 2kg510, 47cm, avec la jeune Felicia Dondonda qui - je le rappelle - n’est agée que de 17 ans.

KARKAREKKIT
Oui et il l’a quittée hier, quelques heures seulement après la naissance de la petite.

GROTIUS
On leur souhaite beaucoup de bonheur.

KARKAREKKIT
Alors Jean-Mimi, qu’en est-il de Sweet Cassidy ?

GROTIUS
Hahaha eh bien vous allez le voir tout de suite. Déjà le Pole Keeper n’est autre que Jérôme Minikeum qui a démontré son talent tout au long de cette compétition à tel point que certains pensent qu’il mériterait le Pole d’Or cette année.

KARKAREKKIT
Espérons pour lui et pour son équipe qu’il sera toujours au top ce soir.

GROTIUS
En défense, ou devrai-je dire défonce hahahahaha !

KARKAREKKIT
Hahahahahahaha

GROTIUS
En défense donc, nous retrouvons le cher Patrick Vera qui a terminé sa suspension et est prêt à affronter tous les adversaires.

KARKAREKKIT
Rappelons qu’il avait été suspendu suite à un coup de pied donné dans la tête d’un supporter, qui est toujours sous assistance respiratoire. Il nous regarde sûrement ce soir, d’ailleurs.

GROTIUS
Evidemment, je ne pense pas qu’il voudrait manquer ce match à couper le souffle. En tout cas, on lui souhaite beaucoup de bonheur. Aux côtés de Vera, il y a évidemment le fameux Sammy Rogers qui mange encore un sandwich pour être en pleine forme. Et aussi Fred Jones, sacré beau gosse.

KARKAREKKIT
Vous avez vu les affiches L’Auréole Pour Hommes Virils pour lesquelles il a posé ?

GROTIUS
Oui, et je dois bien avouer qu’il a presque une aussi grosse bite que moi.

KARKAREKKIT
Voyons, Jean-Mi ! Il y a des enfants qui nous regardent !

GROTIUS
Effectivement, et on leur souhaite beaucoup de bonheur. Au devant de tous les dangers on retrouve évidemment Burton Guster et Shawn Spencer qui je l’espère nous offriront à nouveau du grand spectacle, comme à leur habitude.

KARKAREKKIT
Et pour finir ?

GROTIUS
Hahaha vous l’attendez tous, le plus grand Speeder de tous les temps, sacré un nombre incalculable de fois Speeder ou joueur de l’année : André Jospin !

KARKAREKKIT
Je suis tout émoustillé !

GROTIUS
Et moi donc, Edouard ! On ne le présente plus ! André Jospin, 30 ans, né à Maria, capitale de la Silverine en Occidalie. Il est le père de deux garçons, l’aîné prénommé Hyago est né à Sweet Cassidy exactement 869 jours après Bigan Junior, le fils de Bigan Ronald, soit précisément le même écart qui sépare les naissances de leurs pères. C’est vraiment une anecdote extraordinaire qu’il me semblait important de préciser comme à chaque
(MORE)

(CONTINUED)

GROTIUS (cont'd)
fois qu'il y a un match implicant l'un d'entre eux et ce depuis 5 ans.

KARKAREKKIT
Comme vous l'avez vu, on va avoir droit à du Grand, du Très Grand Pole Jumping ce soir ! Et quoi de mieux pour fêter ça que de répondre à notre grand jeu concours, vous pouvez gagner une voiture et pas n'importe laquelle : Une Shery Alligator ! Comment participer ? Il suffit de répondre à une simple question que voici :

GROTIUS
D'où est originaire l'équipe de Sweet Cassidy ? Réponse A : Liberty City. Réponse B : Sweet Cassidy.

KARKAREKKIT
Envoyez votre réponse A ou B au 63 21 ! A ou B au 63 21 ! J'espère que vous gagnerez !

GROTIUS
Allez, on vous laisse profiter un peu des publicités !

SON : PUBS : PARIS FOU ; PEPSO ; BAILLOTBEAUX ; BITAX

KARKAREKKIT
Wah, quelle ambiance mes amis et regardez qui est arrivé dans la loge VIP ! Mais oui, mais oui c'est l'Empereur lui-même ! Bravo à lui d'être venu ce soir !

GROTIUS
Oui on peut d'ailleurs remarquer qu'il y a le fameux Kris.

KARKAREKKIT
Oui et il est habillé en armure plutôt classe, on peut dire qu'il a réussi à devenir un vrai citoyen.

GROTIUS
Ah c'est sûr qu'il n'est plus un bouseux des Bas-Quartiers.

KARKAREKKIT
Les joueurs s'approchent enfin du terrain, l'orchestre a l'air prêt à jouer l'Hymne Impérial. Je suis plus excité que jamais !

GROTIUS
Moi aussi et pourtant être excité c'est un peu mon mode de vie !

KARKAREKKIT
Mais pas excité sexuellement gros dégueulasse !

GROTIUS
Oh. Pardon ! HAHAHAHAHA

KARKAREKKIT
HAHAHAHAH ! Allez fermons nos gueules pour chanter notre bel Hymne.

SON : HYMNE IMPÉRIAL

GROTIUS
C’est si beau PUTAIN.

KARKAREKKIT
Il y a des enfants qui nous regardent.

GROTIUS
Et ils ont bien raison ! Les joueurs enlèvent leurs chaussures et montent sur le terrain gonflable.

KARKAREKKIT
Que d’émotions Jean-Michel.

GROTIUS
Oui Edouard.

KARKAREKKIT
Les Pole Keepers attachent leurs harnais.

GROTIUS
Certains font de petits bonds nerveux, la tension est palpable ! Comme ma

SON : SIFFLET

KARKAREKKIT
Et c’est le coup d’envoi !

GROTIUS
Et le premier à attraper le balle est Rogers qui est déjà acculé de toute part.

KARKAREKKIT
Oui, les battes lui tombent dessus et on peut clairement voir qu’il souffre déjà.

GROTIUS
Il lâche la balle... récupérée par Malkini qui la passe à Palmer de l’autre côté.

KARKAREKKIT
Ça joue déjà collectif du côté de Sexy Rock.

GROTIUS
Palmer tente de l’envoyer à Bobby Tikétac mais ce dernier est déjà à terre, Vera lui ai balancé sa batte en pleine tête. C’est dans les règles vu qu’on peut attaquer un joueur auquel est destiné la balle.

KARKAREKKIT
Jones en profite pour récupérer la balle et la passe à Guster.

GROTIUS
Guster qui EVITE la batte de Malkini ! Magistral et il se lance vers la Pole !

KARKAREKKIT
Il a raison, c’est dégagé !

GROTIUS
IL TIRE ET C’EST UN ARRÊT de Fred Héjami, qui sécurise le ballon.

KARKAREKKIT
Oui il a raison, et il va donner la balle directement à Freak qui bondit déjà en direction de la pole adverse.

GROTIUS
Oui il va au devant du danger en sautant gracieusement, c’est toujours beau de voir ce sport pratiqué ainsi.

KARKAREKKIT
Oui on se souvient tous de la coupe du Monde il y a deux ans, lorsque Bett avait décidé de faire un match artistique, c’était vraiment magnifique.

GROTIUS
Magnifique est bien le mot Edouard. Ça m’avait carrément fait bander la bite.

KARKAREKKIT
Sale porc.

GROTIUS
Je trouve ça un peu spéciste monsieur.

KARKAREKKIT
Et c’est voulu ! Hahahahaha niquez-vous les animaux !

GROTIUS
Des enfants nous regardent.

KARKAREKKIT
Ils peuvent participer.

GROTIUS
Participer à quoi ?

KARKAREKKIT
A notre jeu concours ! La question est :

D’où est originaire l’équipe de Sweet Cassidy ? Réponse A : Liberty City. Réponse B : Sweet Cassidy.

GROTIUS
Envoyez votre réponse A ou B au 63 21 ! Allez les enfants !

KARKAREKKIT
Pendant ce temps, Sexy Rock fait tourner le ballon tout en se faisant allègrement frapper par la défense de Sweet Cassidy.

GROTIUS
Je ne sais pas trop ce qu’ils comptent faire mais

KARKAREKKIT
OH SILVAN SANTOS ! SILVAN SANTOS !

GROTIUS
Silvan Santos mes amis ! Il a la balle et à l’air de vouloir marquer !

KARKAREKKIT
REGARDEZ-LE BONDIR ! C’EST UN ARTISTE PUTAIN !

GROTIUS
Oh ! Il a mis son pied en plein dans la face de Vera ! Probablement pour faire justice au supporter qui avait lui-même été frappé par ce dernier !

KARKAREKKIT
Mieux que ça ! Il a rebondi sur la tête de Vera !

GROTIUS
Il s’envole ! Tire !

KARKAREKKIT
ET C’EST LE POOOOOOOOOOOOOOOOLE !

GROTIUS
C’EST L’OUVERTURE DU SCORE ! 1 à 0 pour Sexy Rock ! Waow !

KARKAREKKIT
J’ai pété sous l’émotion !

GROTIUS
Oui, ça pue ! Ohlalalala quelle action les amis quelle action !

SON : EXPLOSION

12 bis. Arrivée

SON : PAS

(TOUJOURS GROTIUS ET KARKAREKKIT EN FOND)

CONSEILLER
C’est bientôt l’heure des publicités, votre grandeur.

EMPEREUR
Alors dépèchons-nous ! Je ne veux pas les rater, c’est le meilleur moment.

KING
Ça fait longtemps qu’on n’a pas assisté à un match. C’est gentil de m’avoir invité.

CONSEILLER
Vous êtes quelqu’un d’important, il fallait que vous soyiez là.

KRIS
J’espère que ce sera aussi bien que dans vos films !

EMPEREUR
Oh ça ne sera jamais aussi bien que quand je jouais mais ça peut être excellent en effet !

CONSEILLER
Voilà la loge Impériale.

ROGER
Allez, tout le monde à son poste.

MANU
Bien reçu.

BENJAMIN
Tout de suite

SON : PORTE

SON : STADE

CONSEILLER
Veuillez vous installer.

SON : PAS

EMPEREUR
Oh, ils m’ont vu. Oui ! Hahahaha ! Bonjour chers concitoyens ! Bonjour !

KRIS
Hey ils m’ont reconnu !

KING
Vous êtes une célébrité, c’est normal qu’ils vous reconnaissent.

KRIS
Euh... bouseux ?

ROGER
Oui les citoyens ont quelques à prioris sur les gens qui viennent des Bas-Quartiers.

KRIS
Ah...

EMPEREUR
Chante l’hymne

KRIS
Je connais pas les paroles...

ROGER
Moi non plus, mais fais comme moi. Bouge les lèvres pour faire semblant.

KRIS
Oh...

12 ter. Fortune

CAMÉRAMAN
Quel hymne de merde...

PERCHMAN
Et dire qu’on est dans le clip de cette daube.

CAMÉRAMAN
Et pour quoi ? Que dalle. Regarde moi, j’ai été payé une misère.

PERCHMAN
Vraiment ?

CAMÉRAMAN
1 million... Les radins.

PERCHMAN
Mais où t’as foutu tout ton fric ? J’ai acheté un château, je nourris 200 personnes chaque jour depuis plus d’un an et j’ai encore une tonne de blé !

CAMÉRAMAN
Je t’ai déjà dit. J’ai voulu vivre comme si chaque jour était le dernier.

PERCHMAN
Ouais bah vu ton état c’est toujours le cas.

CAMÉRAMAN
Et moi je te fais des commentaires sur ta façon de vivre ?

PERCHMAN
Ouais. Régulièrement. Genre tout à l’heure tu m’as engueulé parce que je mettais pas de rhum dans mon sandwich.

CAMÉRAMAN
Mais comment tu peux bouffer une telle merde ?!

PERCHMAN
Voilà.

12 quater. Samuel

ROGER
Bon bah, tout se passe bien pour l’instant.

KRIS
Ça vient juste de commencer.

ROGER
Oui, c’est vrai. En tout cas y’a eu aucun problème aux entrées d’après ce que j’ai entendu.

KRIS
Entendu où ?

ROGER
J’ai allumé les transmissions dans mon casque, j’entend tout ce qui se passe chez les autres équipes de sécurité.

KRIS
Ah d’accord. Moi j’entends rien.

ROGER
Ouais, t’en as pas besoin, t’inquiète.

KRIS
Ok.

ROGER
Bon, tant qu’on est tranquilles on peut discuter un peu. Ça te fait quoi d’être ici ? Propulsé dans l’ultra haute société ?

KRIS
Ça fait bizarre mais tout le monde est super gentil avec moi. Le Conseiller, le Maréchal King, vous, même l’Empereur. Dans les Bas-Quartiers c’est pas comme ça. Du tout. Souvent il faut se battre pour survivre, personne n’est gentil.

ROGER
Même depuis qu’il y a les usines ?

KRIS
Ouais. Ceux qui ont un boulot deviennent quand même amis, mais ils se battent toujours avec ceux qui n’en ont pas.

ROGER
Et toi ?

KRIS
Moi je fais profil bas. Je suis pas super musclé ou intelligent. Mes parents m’ont vite lâché en voyant ça.

ROGER
Oh merde désolé.

KRIS
Bah ça aurait pût être une mauvaise chose mais ils sont morts assez vite et si j’étais resté avec eux je serais mort aussi je pense. Donc tant mieux. En plus j’ai eu un poste à la MURP et maintenant regarde où je suis.

ROGER
Ouais, c’est une façon de voir les choses. Mais t’as pas peur de ce qui se passera après ?

KRIS
Comment ça ?

ROGER
Bah quand ils te remettront dans ton Bas-Quartier, les autres seront sûrement jaloux de toi non ?

KRIS
Euh...

ROGER
Attends une seconde.

SOUND: CHARGEMENT ARME

ROGER
Qu’est-ce que tu fais Sam ?

SAMUEL
Laisse-moi passer Roger.

ROGER
Qu’est-ce que tu fous ?

SAMUEL
Je vais faire payer ce fils de chiens.

KRIS
Qu’est-ce qui se passe ?

SAMUEL
Ta gueule toi. Tu crois que t’as de la chance, mais ils se foutent de ta gueule. T’es une bête de foire, gamin. Une PUTAIN de bête de foire !

ROGER
C’est pour ta femme Sam ? C’est ça ? Fais pas ça vieux, ça sert à rien. Notre boulot c’est de t’empêcher de buter l’Empereur. Et si tu me tires dessus Meghan et Kris t’abatront avant que tu puisses faire quoi que ce soit. Baisse ton arme.

SAMUEL
Non... (se prend un coup) Ah !

ROGER
Merci Meg !

MEGHAN
Qu’est-ce qui se passe ?

CONSEILLER
Oui c’est vrai ça, qu’est-ce que vous faites à terre ? Tenez, vous voulez que je vous aide à vous relever ?

MEGHAN
Non !

SAMUEL
Allez crever !

ROGER
Oh merde...

SOUND: GOUPILLE

ROGER
TOUT LE MONDE A TERRE

SOUND: EXPLOSION

13. Edition Spéciale

SON : JINGLES INFOS LCTV

CHRISTOPHER NIMOY
Bonsoir à tous chers concitoyens de l'Empire, je suis Christopher Nimoy et vous êtes bien sur LCTV. Edition un peu spéciale et précipitée donc pardonnez ma tenue, je sors de la douche. Ce soir en direct devant plus d'un milliard de spectateurs s'est déroulé un drame terrifiant, un attentat terroriste a été perpétré au Jardin des Rois alors que se déroulait la finale de la Coupe de l'Empire de Pole Jumping. Avant toute chose, je tiens à vous rassurer, notre cher Empereur est sain et sauf. D'après nos informations, une personne seule se serait fait sauter au sein de la Loge Impériale, il y aurait plusieurs victimes dont deux morts.
Toujours très réactifs, les réseaux sociaux n'ont pas tardé à être très utiles en lançant le diésage PreyForJardinDesRois. N'hésitez pas à utiliser ce diésage pour faire passer vos condoléances aux familles des victimes ou à faire des blagues pour détendre l'atmosphère ou tout simplement montrer votre indignation face à cet acte terroriste. Les meilleures utilisations de ce diésage seront retenues et le gagnant pourra remporter 50.000 crédits.
Revenons-en à cette attaque. Quel en était le but ? Pourquoi s'en prendre à l'Empereur ? Qui est ce mystérieux terroriste ? Pour répondre à ces questions j'ai à mes côtés le philosophe Jean-Eusèbe Letrain.
Bonjour monsieur Letrain.

JEAN-EUSÈBE LETRAIN
Bonjour Christopher, vous pouvez m'appeler Jean-Eusèbe.

CHRISTOPHER NIMOY
Bonjour Jean-Eusèbe.

JEAN-EUSÈBE LETRAIN
Bonjour Christopher.

CHRISTOPHER NIMOY
Alors comme nous tous vous avez vu les images de ce qui s’est passé ce soir, beaucoup de violence incompréhensible, et comme on peut le voir sur ces nouvelles images le personnel sanitaire à du mal à nettoyer ce carnage. Qu’est-ce que vous en pensez ?

JEAN-EUSÈBE LETRAIN
Oui oui... Oui c’est horrible bien évidemment, on parle de deux morts et le double de blessés, c’est vraiment une attaque sans précédent depuis l’avènement de l’Empire. Mais j’ai vraiment du mal à croire qu’il s’agit d’un terroriste isolé.

CHRISTOPHER NIMOY
Vraiment ? Dites nous en plus.

JEAN-EUSÈBE LETRAIN
Eh bien depuis 6 ans maintenant, les Etats-Liés ont eu affaire à un seul ennemi très clairement défini : Les Rebelles. Ça a commencé à Big City et ça s’est peu à peu propagé. Et je trouve ça plutôt cocasse, pardonnez-moi l’expression, que les plus gros attentats ne soient comme par hasard pas provoqués par ces derniers mais par un homme isolé.

En vérité, ça m’a tout l’air d’être une invention des Rebelles pour nous faire croire qu’il y a un autre ennemi. Comme vous le savez il y a eu des fouilles dans les ruines de Big City avant qu’elles soient abandonnées mais jamais rien n’a été trouvé à part les ossements du fameux V-Rex.

CHRISTOPHER NIMOY
Vous pensez donc que c’est un coup monté ?

JEAN-EUSÈBE LETRAIN
Totalement. Dans tous les cas, je place toute ma confiance dans l’Empereur qui a encore une fois prouvé sa bravoure car il faut rappeler qu’il était la cible de l’attaque.

CHRISTOPHER NIMOY
Oui, mais heureusement, je le répète, il est sain et sauf. En revanche, parmi les victimes se trouve son conseiller Alistair de Bonnefleur, que le Pepso veille sur son âme. En son honneur, nous repassons une vieille
(MORE)

CHRISTOPHER NIMOY (cont’d)
interview datant de 2028 alors qu’il n’avait que 17 ans et faisait partie du groupe de Pléstique "Ice Screams".

SON : INTERVIEW

14. Les Rebelles

SOUND: INTERVIEW EN FOND

PERCHMAN
Et ça dit ça sur tout le télénet, entre deux chansons composées pour rendre hommage aux victimes.

AMY
Je sais pas quoi dire...

BÈGUE
On on on dev devrait en en p p p p p parler à à à Ka Kate.

AMY
Oui. Mais qu’est-ce qu’on dit aux autres ?

PERCHMAN
La vérité. C’est quoi le problème ?

AMY
Avec cette attaque l’Empire a toutes les raisons de relancer la chasse aux Rebelles. Il leur manque plus qu’un symbole derrière lequel se rallier et ça sera plus qu’une question de jours avant qu’ils nous trouvent. On doit partir d’ici.

PERCHMAN
Mais non, je vous l’ai déjà dit : comme je paye la taxe surveillance, y’a aucune caméra ici. Personne peut vous trouver si vous restez.

AMY
Ouais... Il faut qu’on se réunisse. Kenny, appelle tout le monde. Je vais chercher Kate.

15. Préparation

(INFIRMERIE)

SOUND: TOC TOC TOC

ROGER
Entrez.

SOUND: PORTE

KING
Kris, Roger... Comment vous allez ?

KRIS
Ça va... Et vous Maréchal ?

KING
Une égratignure, mais ça va.

ROGER
Comment ça se passe, dehors ?

KING
C’est... Compliqué. Ça se passe mieux que ce que je pensais. Un peu trop bien si vous voulez mon avis.

KRIS
Pourquoi ?

KING
Je sais pas... Enfin je suis venu vous chercher. L’Empereur va faire un discours et il veut que vous soyiez là, Kris.

KRIS
Ah ? D’accord mais je ne sais pas si j’ai le droit de sortir.

KING
J’ai les autorisations. Vous avez juste à vous habiller avec les vêtements que j’ai juste ici et on y va.

KRIS
D’accord.

KING
Et toi Roger, comment ça va ?

(SILENCE)

KING
Je repasserai. Je pose vos vêtements ici Kris.

KRIS
Merci.

SOUND: PORTE

16. Discours

SOUND: MURMURES

ANNONCE
Citoyens et Citoyennes, voici votre Empereur : Mattéo Maison.

SOUND: APPLAUDISSEMENTS

EMPEREUR
Bonsoir à tous chers citoyens de l'Empire des États-Liés. Je suis votre Empereur.
Cette nuit, nos concitoyens, notre mode de vie, notre liberté ont été attaqués lors d'un odieux et délibéré attentat terroriste. Les victimes, dont l'une était un proche, survivant de Big City et mon conseiller depuis mon tout premier mandat de Maire, ont perdu la vie alors qu'ils étaient en train de célébrer notre Empire. Ils étaient fiers de faire partie de notre patrie. Mais leur vies ont été prises par le mal. Un mal qui a déjà autrefois détruit l'une des plus grandes villes du monde. Un mal qui se cache, prêt à commettre de nouvelles atrocités depuis plus de 5 ans. Un mal auto-proclamé "Rébellion". Les actes perpétrés par cette Rébellion n'ont pour but que d'apporter la peur dans nos cœurs et le chaos dans nos rues. Mais en vous voyant ici, je sais qu'ils ont échoué.

SON : APPLAUDISSEMENTS

EMPEREUR
Les citoyens de notre Empire sont courageux, fraternels. Ils ne seront pas divisés si facilement.
Les attaques terroristes peuvent secouer notre patrie, mais elles ne la feront jamais tomber. Leurs bombes peuvent détruire le métal et le béton, mais elles ne peuvent détruire nos convictions et notre liberté.
Leurs balles peuvent tuer des hommes, mais elles ne peuvent tuer le peuple de l'Empire. Car vous êtes le plus grand peuple du monde. Et c'est aussi pour cela que nous sommes les cibles de ces attaques. Les rebelles jalousent notre liberté et notre grandeur. Ils voient en nous le phare de l'humanité, et pensent pouvoir l'éteindre. Mais personne ne pourra jamais empêcher notre lumière de briller.
Cette nuit l'un d'entre nous a survécu à l'attaque. Il est à mes côtés en ce moment même. Son nom est Kris. Il n'a jamais vécu parmi les citoyens de l'Empire, il est né et a grandi au sein des Bas-Quartiers de Liberty City. Lorsque le rebelle s'est révélé et a tenté de m'assassinner lâchement dans mon dos, Kris a tout fait pour sauver ses camarades. Il a tenté, seul, de défaire
(MORE)

(CONTINUED)

EMPEREUR (cont’d)
ce terroriste qui voulait s’en prendre à la Liberté. Les Rebelles prétendent se battre pour les Bas-Quartiers, Kris leur a prouvé que c’était faux. Et je tiens devant vous tous à récompenser son courage exemplaire. Son dévouement envers les autres, envers son devoir, envers l’Empire font de lui un vrai citoyen. Il est un modèle à suivre pour tous. Kris est plus qu’un simple nom, Kris est un symbole, un cri de ralliement pour tous les vrais patriotes de l’Empire. Et tous les citoyens devraient être fiers de pouvoir se comparer à lui.
En récompense, je tiens aujourd’hui à donner la citoyenneté à Kris, car il a prouvé qu’il la méritait autant que quiconque.

SON : APPLAUDISSEMENTS
Aujourd’hui je bois du Pepso pour montrer aux terroristes que nous ne cèderons pas. Aujourd’hui je mange une pizza de chez Pizza Fennec pour dire que *non*, je n’ai pas peur. Aujourd’hui, et pour le reste de ma vie, je m’appelle Kris. Et vous ?

SOUND: FOULE EN DÉLIRE

17. Chamailleries

SOUND: HALL

AMY
Bonjour à toutes et à tous. Merci d’être là même si il n’y a pas beaucoup de place.
La plupart d’entre vous ne sont pas vraiment au courant de ce qui se passe dans le reste de l’Empire. Quand on est arrivés ici, on était une vingtaine et on s’est donnés pour objectif d’en faire un refuge pour toutes celles et ceux qui voulaient fuir la tyrannie de l’Empire. Et jusqu’à aujourd’hui j’ai l’impression que cet objectif était rempli, notre communauté vivait en paix et ces derniers mois on commençait même à devenir auto-suffisant.
Malheureusement, une tentative d’assassinat de l’Empereur a échoué cette nuit et les médias ainsi que le gouvernement lui-même disent que c’est nous qui l’avons fait.

SOUND: MURMURES

AMY
En plus ce cela, l’Empereur a réussi à crééer un symbole de ralliement en la personne d’un jeune habitant de Bas-Quartiers qui l’aurait soit-disant protégé de l’attaque.
(MORE)

AMY (cont’d)
Vous comprenez sûrement ce que ça veut dire. Pour moi il n’y a aucun doute que le gouvernement va utiliser ce symbole et le retourner contre la population et contre nous. Ce n’est qu’une question de semaines, voire de jours avant qu’on ne soit découverts et massacrés pour un crime que nous n’avons pas commis.
Mais ni Kate ni moi n’avons le droit de décider seules pour la Rebellion toute entière. Alors nous vous demandons votre avis.

SOUND: DISCUSSIONS

TIN
Excusez moi mais la solution est simple.

AMY
On t’écoute Tin.

TIN
Tu as dit qu’ils nous ont mis cette tentative d’assassinat sur le dos. Donc même si on est innocents, l’Empire nous a déjà condamnés. Alors pourquoi on devrait fuir ? On est déjà coupables selon eux alors profitons-en.

AMY
Profitons-en pour quoi faire ?

TIN
Pour vraiment assassiner l’Empereur. On est nombreux, on a toujours des armes, on pourrait prendre d’assaut son Palais de merde et le tuer si on voulait. Qu’est-ce qu’on a à perdre ?

KATE
Notre Humanité.

SOUND: MURMURES

AMY
Ah, salut Kate. T’as un peu de retard.

KATE
Désolée, j’étais occupée.

TIN
Est-ce qu’on est encore humains pour eux ? Est-ce qu’on a déjà été humains pour eux ? J’ai grandi dans les Bas-Quartiers, mon humanité je l’ai jamais eue.

KATE
Foncer tête baissée en tirant sur tout ce qui bouge c’est se mettre au même niveau que l’Empereur. C’est exactement comme ça qu’il voit le monde. La priorité c’est la sécurité de tout le groupe.

TIN
Sauf qu’on est foutus de toute façon. Nos jours sont comptés. On doit prendre exemple sur ce gars et agir pour le bien de tous.

KATE
Si on agit comme ça, il y aura des morts innocentes.

TIN
Et si on ne fait rien, ça les sauvera ?

(SILENCE)

AMY
Ok, je pense qu’il est trop tard pour débattre comme ça, on devrait se reposer d’abord avant de prendre une décision. Est-ce que quelqu’un a une question avant d’aller dormir ?

JIMMY
Si on fuit, où est-ce qu’on va aller ?

AMY
Je sais pas Jimmy. On doit y réfléchir.

18. Missions

KING
Toutes les Forces armées ont été prévenues et la Police est en alerte Terrorisme pour une durée indéterminée.

ELEN
En ce qui concerne la PSE, nous avons triplé les effectifs au centre de surveillance des Caméras Citoyennes Sécuritaires. La traque des Rebelles ne devrait plus durer très longtemps. Une question d’heures, de jours tout au plus.

EMPEREUR
Bien. Et pourrais-je savoir pourquoi ce n’était pas déjà le cas avant ?

KING
Votre altesse...

EMPEREUR
Ça fait plus de 5 ans que les Rebelles nous échappent, que des pauvres disparaissent malgré tous les avantages que j'ai apportés aux Bas-Quartiers. 5 ans que vous restez les bras croisés, et il a fallu un attentat meurtrier pour que vous fassiez votre travail ? Je suis extrèmement déçu, Directrice Boutey.

ELEN
Je vous demande pardon ?

EMPEREUR
L'espionnage, le contre-terrorisme, la lutte contre les rebelles... Tout ça c'est votre travail avant tout, pas celui du King.
Vos efforts sont appréciés, Maréchal. Continuez ainsi.

KING
Merci votre Grandeur.

EMPEREUR
Je tiens à ce que vous trouviez où se terrent ces pouilleux de Rebelles, Directrice. Votre survie en dépend.

ELEN
Bien, votre majesté. Ce sera fait.

EMPEREUR
Vous pouvez disposer. Et dites à Kris de rentrer.

SOUND: PAS

SOUND: PORTE

EMPEREUR
(soupir) Allez, on se détend un peu...

SOUND: PORTE

KRIS
Vous m'avez appelé, monsieur l'Empereur ?

EMPEREUR
Ah, Kris ! Oui je voulais vous voir, vous avez vu ma salle du trône ? Pas mal hein ?

KRIS
Oui, j'aime bien les couleurs.

EMPEREUR
C'est Alistair qui les avait choisies. Paix à son âme.
Enfin, j'ai une annonce incroyable à vous faire Kris.
(MORE)

EMPEREUR (cont’d)
Figurez vous que depuis mon discours incroyable d’hier nous avons reçu un nombre incalculable d’appels de chaînes du Télénet. Et vous savez ce qu’elles voulaient ?

KRIS
Non.

EMPEREUR
Vous, Kris ! Vous êtes une superstar ! Vous êtes le Citoyen Modèle, celui qui a sauvé l’Empereur.

KRIS
A propos de ça...

EMPEREUR
Donc préparez vous parce que vous avez un paquet d’émissions à tourner !

KRIS
Ah...

EMPEREUR
Ça tombe bien parce qu’avec la mort d’Alistair j’ai plein de choses à gérer.
J’ai juste deux choses à vous conseiller : Souriez, et soyez patriote.

19. L’effet Kris

SON : INTRODUCTION MOYEN JOURNAL

LOLA MORGAN
Bonsoir à tous cher public ! Vous avez l’air d’avoir la super pêche !

Ce soir on accueille des personnalités exceptionnelles alors j’espère que vous êtes prêts !

SON : APPLAUDISSEMENTS

LOLA MORGAN
L’un est un acteur confirmé, l’un des plus prisés de Garnet Hill, l’autre est un chanteur audacieux, libre et qui enchaîne les tubes. Ensemble, ils ont décidé de rendre hommage aux victimes des attentats terroristes avec un single poignant. Veuillez faire une ovation pour Sahri Le Vache et Djo !

SON : APPLAUDISSEMENTS

SON : EXTRAIT "NON NON NON"

DJO
Wesh alors ?

SAHRI LE VACHE
Coucou mes petits haricots !

LOLA MORGAN
Cela fait seulement 3 jours que le monde connaît son existence, et il est déjà un symbole pour tout l’Empire. Cher public, ce soir nous accueillons pour vous Le Survivant, Kris !

SON : FOULE EN DÉLIRE

FOULE
Je m’appelle Kris !

KRIS
Bonsoir. Merci.

LOLA MORGAN
Quel plaisir de vous retrouver tous les trois ! On a eu du beau monde autour de cette table mais là, waow !

SAHRI LE VACHE
Je suis trop content de te rencontrer, je suis un immense fan.

KRIS
Ah, merci. (rire un peu gêné)

DJO
Bien ou bien ?

KRIS
Bah... Bien ?

SON : APPLAUDISSEMENTS

DJO
Ah ! T’es trop ouf mec.

LOLA MORGAN
Depuis qu’on vous connaît vous êtes sur toutes les lèvres Kris. ça vous fait quoi à vous qui venez des Bas-Quartiers ?

KRIS
Ça fait vraiment bizarre. (rire)

LOLA MORGAN
(rire)

KRIS
Je suis vraiment touché de voir que tout le monde est aussi gentil, et ça me rend encore plus triste de voir que des gens veulent détruire toute la société.

SAHRI LE VACHE
Mais tellement, mec ! T’as raison, c’est dégueulasse.

KRIS
Mais j’ai l’impression que les gens me voient comme un symbole d’espoir et de courage. Alors si ça peut donner envie aux autres citoyens de s’entre-aider, je suis content.

SAHRI LE VACHE
Mais vieux, tu te rends pas compte. Toute ma vie j’ai joué les héros dans des films incroyables comme Survivre A Big City, Gigaman ou même Space Battles. Mais maintenant le monde a changé, on peut plus se permettre de juste jouer les héros, on doit vraiment le devenir. Cet attentat ça m’a complètement retourné la tête, déjà j’avais été choqué quand y’avait eu les évènements de Big City, mais là j’me suis dit "Merde, quoi.". Et ouais, merde quoi, on est pas à l’abri même à un match de Pole Jumping ? Putain ça fait chier quand même un peu.
Enfin bref c’que j’veux dire c’est que quand j’ai appris pour l’attentat j’ai pleuré, mais après on t’a vu toi et là ça a tout changé. Déjà j’ai appelé Djo pour qu’on écrive une chanson pour donner de l’espoir aux gens et dire qu’on a pas peur des rebelles terroristes.

DJO
Wesh.

SAHRI LE VACHE
Franchement je sais pas si vous l’avez écouté notre single mais il est dispo partout, vous pouvez même commander l’édition Deluxe sur le Télénet si vous voyez la pub. Bref, je suis super fier de cette chanson mais là je suis assis à ta table, Kris, et je me sens comme une merde. Putain, mec t’as combattu les rebelles, t’as pris tes armes et t’as essayé de défendre tes potes. C’est beau, merde ! Et là j’me sens trop mal, et je le dis devant tout le monde qui nous regarde, on peut dire "Je m’appelle Kris" mais si on veut le prouver y’a qu’un seul moyen.
Je quitte ma carrière d’acteur-réalisateur-compositeur-interprète et je rejoins l’armée.

SON : FOULE EN DÉLIRE

(CONTINUED)

LOLA MORGAN
Waow !

DJO
Mec t’as trop du courage.

SAHRI LE VACHE
Non c’est pas du courage, c’est le devoir qui m’appelle. Et c’est toi qui m’a passé le téléphone, Kris.

KRIS
Euh quoi ?

SAHRI LE VACHE
Je t’aime vieux. Tout le monde t’aime ! T’es le meilleur d’entre nous !

SON : FOULE EN DÉLIRE

19 BIS. LCTV

CHRISTOPHER NIMOY
Bonsoir Citoyens et Citoyennes de l’Empire, et Bonsoir Kris !

KRIS
Bonsoir !

CHRISTOPHER NIMOY
Vous êtes la nouvelle Superstar des Etats-Liés, et je suis très fier de vous avoir à mes côtés ce soir.

KRIS
Je suis fier aussi, on vous voyait beaucoup sur l’écran géant du Bas-Quartier où j’étais.

CHRISTOPHER NIMOY
Génial.

(PLUS TARD)

CHRISTOPHER NIMOY
Ce qui est incroyable c’est cette nouvelle mode qui a découlé de votre succès. On ne compte plus les différents tee-shirts, mugs, crocs ou parapluie totalement blancs avec simplement écrit "Je m’appelle Kris" en gris et noir.

KRIS
Oui j’ai vu ça. En plus on m’a appelé pour prendre des photos de moi et les mettre sur d’autres vêtements.

CHRISTOPHER NIMOY
Oh ! Quelle marque ? Il m’en faut un !

19 TER. Chasse & Pêche

TOC TOC
Bonjour et bienvenus dans LA NATURE C’EST TROP BIEN ! L’émission où on chasse et on pêche, parce que la nature c’est trop bien, mais les natures mortes, c’est encore mieux ! HAHAHAHAHA

GRA-GRA
Haha, bonne blague, con.

TOC TOC
Je suis Toc Toc, et comme d’habitude je suis accompagné de ma femme préférée, Gra-Gra !

GRA-GRA
Bonjour !

TOC TOC
Et notre invité cette semaine n’est autre que Kris, LE Kris !

KRIS
Bonjour tout le monde.

TOC TOC
Alors Gra-Gra ? Qu’est-ce qu’on va pêcher aujourd’hui ?

GRA-GRA
Aujourd’hui nous sommes dans le Kierkromal, au lac Parnof, très réputé pour ses Saumons !

TOC TOC
Ah ! J’adore le Saumon ! Vous aimez le Saumon Kris ? C’est quoi votre poisson préféré ?

KRIS
Bah je sais pas, j’ai jamais mangé de poisson.

(SILENCE)

TOC TOC
Ah ok. Eh bah faut une première fois pour tout, tiens, prends ta carabine de pêche.

(UN PEU PLUS TARD)

GRA-GRA
Voilà, on met bien la crosse dans le creux de l’épaule comme ça...

KRIS
Comme ça ?

GRA-GRA
Exactement ! On vise... Et lorsque le Saumon est en vue, on tire. De préférence dans la tête, ça fonctionne bien mieux.

TOC TOC
Et de toutes façons on n’en a pas besoin de la tête !

GRA-GRA
Eh bien oui, ça ne se mange pas vraiment.

KRIS
Ah, j’en vois un, là...

SOUND: TIR DE CARABINE

TOC TOC
Wooooooooooooh ! En plein entre les yeux ! Oh la vache Kris, t’es vraiment le meilleur !

KRIS
Merci.

GRA-GRA
Tu sais, Toc Toc il lui a fallu 5 émissions pour arriver à toucher un animal.

TOC TOC
Seulement 3 si on compte la fois où j’ai tiré dans tes fesses Gra-Gra ! Hahahahaha !

GRA-GRA
Putaing...

KRIS
(rit)

19 QUATER. Pub Pepso

KRIS
Bonjour, chers Citoyens. Je m’appelle Kris. Vous m’avez sûrement déjà vu dans des émissions telles que "On Risque Pas De Se Coucher Si Tôt", "Hâte à Lundi" ou encore "Le Gros Deal".
Je suis très connu pour avoir sauvé la vie de l’Empereur lors d’un attentat abominable. Vous vous demandez sûrement comment j’ai fait ? C’est très simple : Je bois du Pepso !

SOUND: CANNETTE

(CONTINUED)

KRIS
J’adore le Pepso, mais j’aime encore plus l’édition spéciale Kris. Si vous aussi vous vous appelez Kris, vous devez en boire. C’est ma boisson préférée. Et vous ?

19 QUINQUIES. Infos

CHRISTOPHER NIMOY
Nous apprenons à l’instant l’ajout d’une loi dans la constitution Impériale, ordonnée par l’Empereur lui-même. L’Empire est donc considéré comme étant en Statut de Panique. Les contrôles de police seront plus fréquents, voire systématiques.

(Autre bulletin)
Statut de Panique : La police recrute, et elle recrute beaucoup. Mais malgré tout, l’Empereur vient d’annoncer la mise en service de 150 robots policiers dans toutes les capitales des Etats-Liés afin d’accélérer les contrôles d’identité et ainsi améliorer le confort des Citoyens de l’Empire.
Ces robots ont été conçus par Nasy Corp et sont sponsorisés par Pepso.

(Autre bulletin)
Avec sa côte de popularité à 102% on pourrait croire que l’Empereur se reposerait sur ses lauriers, mais il n’en est rien. Sa majesté aurait décidé de créer un test National via le Télénet, afin de déterminer quels Citoyens s’appellent vraiment Kris et sont donc de vrais patriotes. Le premier test aura lieu demain soir à 20h30.

(Dernier bulletin)
Arrestations massives dans l’ensemble de l’Empire suite au test National de Kris. Des familles ont été séparées, des millions de personnes dont une majorité de mineurs de moins de 10 ans ont été arrêtés et placés en détention dans des camps dits "d’attente", en attendant justement le jugement. On dit que la peine de mort est une option envisageable dans les Etats la pratiquant encore.

20. Pas de nouvelles...

(QG DE LA PSE)

GEORGES
Je vous assure, Directrice. On n’a toujours rien depuis le début de l’opération.

ELEN
Ça fait déjà une semaine, Georges.

GEORGES
Et je suis le premier surpris ! Le Président Maursel avait réussi à faire passer des lois incroyables sur la sécurité. On a des images de presque tous les foyers des Etats-Liés et de la plupart des rues et des routes. On aurait déjà dû les retrouver !

ELEN
Oui, merci de m'expliquer mon propre plan.

GEORGES
Désolé. Vous êtes certaine que les rebelles se cachent aux Etats-Liés ? Peut-être qu'ils sont en Occidalie ou au Subaustrien.

ELEN
Ça fait 5 ans qu'on surveille toutes les allées et venues dans les ports et aéroports. On aurait obtenu une piste. Non, ils sont forcément sur notre territoire.

GEORGES
Alors peut-être qu'ils se cachent dans les montagnes de Kierk ou dans l'une des forêts du Kuhland ? (Coulande)

ELEN
Non, l'armée a déjà fouillé ces endroits. Si ils y étaient on le saurait, le Maréchal n'aurait pas manqué l'occasion de se pavaner devant moi afin de savourer ma défaite.

GEORGES
Ok... Alors on continue et puis c'est tout ?

ELEN
Non. Cette opération coûte trop cher, et ça fait déjà une semaine. Mais au moins on sait où ne sont pas les Rebelles.

GEORGES
Ouais, c'est pas mal.

ELEN
Il nous reste combien de budget pour le mois ?

GEORGES
Euh...

<u>SOUND: ORDINATEUR</u>

GEORGES
Un peu plus de 250000 crédits, madame.

ELEN
Bien. J’ai une idée pour débusquer les Rebelles. Mais on va avoir besoin de plus d’argent.

21. Seule

AMY
Voilà, après la boucle on fait un trait droit vers le haut comme ça...

LUKE
Comme ça ?

AMY
Oui, très bien mon coeur. Maintenant tu en fais d’autres jusqu’à la fin de la ligne.

LUKE
Pourquoi ?

AMY
Parce que c’est en le répétant que tu vas apprendre à le faire. Une seule fois, ça suffit pas.

LUKE
Mais j’ai pas envie...

AMY
Si si si, tu fais la ligne et après tu peux faire ce que tu veux. D’accord ?

LUKE
Oui.

SOUND: TOC TOC TOC

AMY
Entrez.

SOUND: PORTE

AMY
Oh, bonjour Tin.

TIN
Bonjour Amy. Bonjour Luke.

LUKE
Bonjour ! Moi je fais des D !

TIN
Oh, c’est super ça. Moi aussi c’est Amy qui m’a appris à écrire. Mais j’étais pas aussi jeune que toi.

LUKE
Pourquoi ?

TIN
Parce que là où j’habitais avant, personne savait écrire, donc personne pouvait apprendre à écrire...

AMY
Tu avais besoin de quelque chose ?

TIN
Oui, je voudrais parler un peu.

AMY
Ok. (à Luke) Tu finis la ligne et tu peux aller jouer dehors avec Kenny.

LUKE
Tu vas où ?

AMY
Dans le couloir. On va discuter avec Tin.

SOUND: PORTE

TIN
Ça fait une semaine qu’on est censé prendre une décision mais qu’on continue à faire comme si rien ne s’était passé. Qu’est-ce qui se passe ?

AMY
On réfléchit. C’est une décision difficile à prendre.

TIN
Difficile pour qui ? Pour Kate ?

AMY
C’est difficile pour tout le monde, Tin. Rien que le fait de devoir partir d’ici c’est dangereux et on n’a presque pas le choix.

TIN
Je suis née dans les Bas-Quartiers. J’ai jamais eu de choix. Rien ne m’a jamais été donné, tout m’a été pris. J’ai jamais eu le luxe de pouvoir choisir. J’ai tué pour survivre, parce qu’on m’avait déjà volé mon innocence et ma jeunesse.
Kate et toi, vous ne venez pas des Bas-Quartiers. Vous pouvez avoir les meilleures intentions du monde, vous
(MORE)

(CONTINUED)

TIN (cont’d)
ne saurez jamais ce que c’est.
Pendant plus de 20 ans j’ai survécu dans un monde qui ne voulait pas de moi. Dés que quelque chose n’allait pas chez vous, c’était moi qu’on pointait du doigt. De toutes façons qu’est-ce que je pouvais dire ? Je n’avais pas le choix. Et j’étais coincée dans cette prison, à devoir me battre tous les jours pour pouvoir manger vos ordures. Et puis un jour on m’a parlé de Big City. De la révolte. De Kate. J’ai essayé de faire la même chose, de soulever mes camarades face au monde d’où vous veniez. J’ai fini brisée, le visage plaqué contre la boue et le sang de mes amis, étouffant sous leurs corps sans vie.
Mais j’avais de l’espoir. Une ville avait été libérée, je pouvais faire la même chose même si je devais le faire seule. Et à force d’observer, d’essayer de sortir, de me faire frapper toujours plus fort, j’ai fini par m’enfuir.
Pour la première fois de ma vie j’avais eu un choix à faire. Rester là où j’étais ou essayer de changer les choses, quitte à souffrir.
On a le même choix maintenant. Si on ne fait pas le bon, on mourra tous.

AMY
Tu sais ce qu’il y a derrière cette porte ?

TIN
Non.

AMY
Un enfant.

On ne peut pas prendre une décision collective en se basant sur une réussite solitaire. Surtout quand la réussite solitaire s’est faite après un massacre.

TIN
Je comprends.

SOUND: PAS

AMY
Où est-ce que tu vas ?

TIN
Je vais préparer mes affaires. Tu as raison. Si je veux agir, je dois le faire seule. Comme avant.

SOUND: PAS

AMY
(soupir agacé)

22. Insubordination

SOUND: TOC TOC TOC

KING
Entrez.

SOUND: PORTE

ROGER
Bonjour Maréchal.

KING
Oh bonjour Roger. Comment ça va ?

ROGER
Très bien.

KING
Ah !

ROGER
Enfin bien.

KING
Ah...

ROGER
Enfin ça va je crois.

KING
Ah.

ROGER
Enfin j’ai besoin de vous parler.

KING
Bien sûr, qu’est-ce qui se passe ?

ROGER
En fait j’étais en pleine séance de musculation et j’ai entendu parler des résultats du "Test de Kris".

KING
D’accord.

ROGER
Pourquoi il y a des enfants dans des camps d’attente ?

KING
Eh bien je n’ai fait que suivre les ordres de l’Empereur. Il dit que c’est pour la sécurité de l’Empire.

ROGER
Non je vous parle de ça parce que bah ça me rappelle vachement les Bas-Quartiers. Moi j’y ai jamais vécu alors je me rends pas bien compte, mais mettre des gens dans un endroit dangereux parce qu’ils sont différents c’est pas un peu les Bas-Quartiers ?

KING
Ça ressemble surtout à la prison.

ROGER
Oui. C’est vrai. Et on met pas les enfants en prison. Qu’est-ce que c’est que ce délire ?

KING
C’est temporaire.

ROGER
Ouais enfin sauf pour ceux qui seront exécutés ou balancés dans les vrais Bas-Quartiers quoi.

KING
Ça n’ira pas jusque là.

ROGER
Mais est-ce que vous comptez faire quelque chose ? Vous allez bien dire à l’Empereur que c’est un peu chaud quand même ?

KING
Je fais mon travail. C’est pas moi qui fais les règles.

ROGER
Vous êtes plus intelligent que lui. Si vous réfléchissez un peu vous devriez pouvoir lui faire changer d’avis. Au moins sur les enfants, merde !
Et Kris ? Il était sympa Kris, il en pense quoi de ça ? Est-ce qu’il est au courant ? Est-ce qu’il a le temps de s’intéresser à ça alors qu’il est utilisé pour faire de la pub pour l’Empereur ?

KING
Je vais régler tout ça. Mais avant on a quelque chose à faire. On trouve les rebelles, on sauve les enfants. C’est aussi simple.

ROGER
D’accord. Alors dépêchez-vous de trouver ces salopards, qu’on en finisse.

23. La goutte d’eau

CHRISTOPHER NIMOY
Autre nouvelle émanant du gouvernement, une prime a été annoncée pour l’aide à la capture des Rebelles. En effet, si vous êtes un véritable patriote, vous devez aider le gouvernement à trouver et tuer toute menace émanant de ce groupe terroriste. La somme offerte pour toute information concernant leur localisation est de 5 millions de crédits.

People : Une altercation entre les deux chanteurs Yaffa et Okou a eu lieu à l’aéroport de Streamside. La sécurité de l’aéroport est vite intervenue et a placé un périmètre de sécurité autour des chanteurs afin qu’ils puissent s’affronter sans risque pour les autres usagers. Les funérailles de Yaffa auront lieu dans une semaine.

Automobile : Les énergies fossiles comme carburant, c’est fini. C’est en tout cas ce qu’à affirmé le patron de Panthère, qui a dévoilé aujourd’hui le prochain modèle révolutionnaire de la firme : une voiture fonctionnant à l’énergie nucléaire. Un rève qu’on pensait inaccessible mais qui finalement est déjà à nos portes.

Et maintenant, une longue page de publicités.

CAMÉRAMAN
Pffrt... "patriote"...

SOUND: PAS

PERCHMAN
(s’étire) Mmmmh quelle journée...

CAMÉRAMAN
Tu l’as dit. (boit)
T’as fait quoi ?

PERCHMAN
J’ai aidé à récolter les patates. Eh bah même avec un bras robotique c’est ultra crevant. J’ai plus de dos. Tu me passes une bière ?

CAMÉRAMAN
Ouais.

SOUND: PASSAGE ET OUVERTURE DE BIÈRE

PERCHMAN
(boit) Ah, ça fait du bien.

CAMÉRAMAN
Vieux, je sais qu’on en parle tout le temps, mais ménage toi un peu ok ?

PERCHMAN
Ouais, je vois pas trop comment je pourrais plus me ménager que ça en fait.

CAMÉRAMAN
Bah tu pourrais les laisser se démerder avec leurs patates par exemple.

PERCHMAN
Bah moi aussi je vais en manger, c’est normal que j’aide. En plus on est chez moi ici, il faut bien que je participe à tous ces trucs. Surtout si ils s’en vont vraiment.

CAMÉRAMAN
Haha mais quel nigaud...

PERCHMAN
Wah ça fait longtemps que j’avais pas entendu ce mot et c’est très étrange que ce soit l’alcoolo de service qui l’ait dit.

CAMÉRAMAN
T’es plus chez toi, mec. Enfin on en a déjà parlé de tout ça, tu refuses de voir la vérité.

PERCHMAN
T’es casse couilles.

CAMÉRAMAN
Ouais, je sais. Mais tu sais ce qui est encore plus casse couilles ? Te voir les défendre constamment. Tu crois qu’ils vont partir ? Ils ont dit qu’ils allaient partir y’a une semaine. Ils ont même pas préparé leurs affaires ! Ils se foutent de ta gueule, tu comprends ?!

PERCHMAN
Pfff, je suis venu ici pour me détendre avec mon pote moi. Alors qu’en fait quand j’y réfléchis bien, je sais pas ce que tu fous encore là. T’es une loque, tu pues, tu bouges tellement pas que le canapé a changé de couleur. Tu me dégoûte. Et tu passes ton temps à me prendre pour un con.
C’est la dernière fois qu’on a ce genre de conversation. Sinon, tu feras ta valise et tu iras te chercher un autre pigeon.

SOUND: PAS

CAMÉRAMAN
(boit) Ok. On va voir qui est le plus malin. Spoiler : c’est pas toi.

24. Leader

(CHAMBRE DE KATE)

SON : MACHINE DE MUSCU

KATE
(efforts)
Va-t’en...
(efforts)

BURGER
Pardon, j’pensais que ça te ferait plaisir si je venais te réconforter.

KATE
C’est pas le moment.
(efforts)

BURGER
Je connais cette tête. Tu vas faire une crise.

KATE
N’importe quoi.

SON : PLUS MACHINE DE MUSCU

KATE
Je vais très bien, Burger. Merci de t’inquiéter mais tu peux me laisser.

BURGER
Non tu vas pas bien ! Tout recommence encore comme avant ! Tout le monde attend tes dérisions, et...

KATE
Décisions.

BURGER
Ouais. Et tu stresses parce que tu sais pas quoi faire.

KATE
J’ai jamais su quoi faire.

BURGER
Mais t’en fais pas, je suis là.

KATE
Tu devrais pas.

BURGER
Ah. Tu préfères que j’aille m’occuper de... (coupé)

KATE
De toute façon ça suffit pas. Tu peux être là autant que tu veux, ça suffira jamais. Parce que c’est faux.

BURGER
Je sais.

(SILENCE)

KATE
Et c’est impossible.

BURGER
Je sais.

SON : TOC TOC TOC

KATE
C’est qui ?

AMY
Amy.

KATE
Entre.

SOUND: PORTE

KATE
Comment tu vas ?

AMY
Moi ça va. Toi par contre t’as pas l’air dans ton assiette. Tu fais une crise ?

KATE
Je crois...

AMY
Tu as besoin de quelque chose ?

KATE
Non merci, ça va. Ça commence déjà à passer. Qu’est-ce que tu voulais ?

AMY
J’ai parlé avec Tin aujourd’hui.

KATE
Ah. Je sais pas si c’est une très bonne nouvelle...

AMY
Elle a décidé de partir seule.

KATE
C’est pas possible...

AMY
Tu sais qu’on ne pourra pas rester ici indéfiniment. On l’a toujours su. A un moment on aurait dû retourner se battre et finir ce qu’on a commencé. Peut-être que ce moment c’est maintenant.

KATE
Mais on peut pas. Enfin Amy on a des enfants à protéger, si on...

AMY
Je sais. Et moi aussi j’ai peur. Mais j’ai repensé à notre but. La Rébellion représente l’espoir d’une vie meilleure dans tous les Bas-Quartier de l’Empire. Enfin représentait. Parce qu’avec leur Kris, ces enfoirés du gouvernement sont en train de retourner les Bas-Quartiers contre nous. Et notre inaction aussi.

(SILENCE)

KATE
Admettons qu’on arrive à protéger les plus faibles tout en agissant. Je sais même pas par où commencer. J’ai pas envie de m’en prendre au peuple, et on a aucune chance face à l’armée.

AMY
On se réunira et on y réfléchira tous ensemble. Mais on ne peut pas le faire sans toi.

KATE
Je suis pas indispensable.

AMY
Tu l’es pour moi.

KATE
Merci Amy.

AMY
Ça va être dur, mais si on est tous ensemble, on y arrivera.

25. Invité surprise

SOUND: FRIGO

SOUND: BOUTEILLES EN VERRE

JIMMY
Tin ?

TIN
Oh bordel tu m’as fait peur Jimmy.

SOUND: FERMETURE FRIGO

TIN
Tu veux une bière aussi ?

JIMMY
Non merci, je bois que de l’eau.

TIN
Ok. Qu’est-ce que tu fais là en pleine nuit ?

JIMMY
Tout à l’heure je t’ai vu préparer un sac avec des affaires et des armes. Tu t’en vas ?

TIN
Ouais. Je vais buter l’Empereur.

JIMMY
Ok. Cool. Euh...

TIN
Y’a quoi dans ton sac ?

JIMMY
Euh... Bah des vêtements... et un flingue.

TIN
Ah bon ?

JIMMY
Ecoute, je sais que j’ai une réputation de pleurnichard, de peureux et tout ce que tu veux. Mais j’en ai marre de ça. J’ai rejoint la Rébellion pour survivre, mais j’avais tort. C’est toi qui as raison. On est là pour sauver le monde. C’est pour ça que je veux venir avec toi.

TIN
Ok.

JIMMY
Ah ? Bah cool alors. Cool.

TIN
On risque de mourir. C’est même sûr.

JIMMY
Ouais, j’avais compris ça.

TIN
Ça te fait pas peur ?

JIMMY
Si.

TIN
Bien, c’est ce qui te maintiendra en vie. Bon bah si t’es prêt on va y aller tout de suite.

SOUND: LOURD SON MÉTALLIQUE

JIMMY
Okay !

TIN
(en alerte) C’était quoi ça ?

JIMMY
Je sais pas... J’ai rien entendu.

SOUND: FLINGUE

TIN
(chuchotte) Ça venait de dehors. Eteins la lumière et suis-moi.

SOUND: PAS

JIMMY
Ok.

SOUND: INTERRUPTEUR

SOUND: PAS

JIMMY
(chuchotte) Y’a quelqu’un dans le hall.

TIN
(chuchotte) Ouais. Fais le tour. Pas un bruit.

SOUND: PAS

CAMÉRAMAN
Allez, merde. Grouillez un peu.

TIN
Monsieur Caméraman ?

CAMÉRAMAN
(surpris) Tin ? Je m’attendais pas à vous voir ici à cette heure ci. Qu’est-ce que vous faites ?

TIN
Je m’attendais pas à vous voir debout. Surtout aussi loin du canapé. Qu’est-ce que *vous* faites ?

CAMÉRAMAN
Euh... Je sais plus. J’ai oublié. Vous savez, l’alcool c’est pas bon pour la mémoire.

TIN
Répondez à ma question ou je tire.

CAMÉRAMAN
J’allais me promener dehors, c’est tout ! Je suis chez moi presque, quand même. Je peux bouger comme je veux, non ? Et vous ?

TIN
On a entendu un bruit suspect dehors.

CAMÉRAMAN
On ?

SOUND: COUP DE FLINGUE SUR TÊTE

CAMÉRAMAN
Argh

SOUND: CORPS SUR LE SOL

TIN
Bien joué Jimmy.

JIMMY
Il était super louche.

TIN
Ouais... Va chercher Amy et Kenny. Y’a un truc qui cloche. Je vais essayer de voir ce qu’il y a dehors.

JIMMY
Ok.

SOUND: COURSE

SOUND: PAS

TIN
(Respiration "relaxante")

SOUND: PORTE ENTROUVERTE

TIN
Oh merde.

SOUND: FERMETURE PORTE

TIN
Oh merde !

SOUND: INTERRUPTEUR

SOUND: ALARME

SOUND: COURSE

TIN
On nous attaque !

26. ATTAQUE

(DEHORS, ALARME DANS LE FOND)

ROGER
Ils nous ont repéré, Maréchal.

KING (COMM)
Alors lancez l'attaque, Capitaine Chaz.

ROGER
Ok les gars, à l'assaut !

SOUND: SOLDATS

ROGER
Toutes les équipes, faites sauter les explosifs. On va rentrer par tous les côtés en même temps. On ne doit laisser aucun survivant. (à Hervé) Vous, restez près de moi.

HERVÉ GUÉGUERRE
Je me trouve actuellement en compagnie du Capitaine Roger Chaz de l'armée impériale, en pleine attaque de
(MORE)

HERVÉ GUÉGUERRE (cont'd)
ce qui semblerait être l'endroit où se cachent les Rebelles !

ROGER
Suivez-moi !

(INTÉRIEUR, COULOIR)

SOUND: COURSE

SOUND: FOULE

TIN
Sortez vite ! L'armée est là !

BÈGUE
Qu qu qu qu quoi ?!

TIN
Je crois que Caméraman nous a trahis ! Il y a plein de soldats dehors, c'est qu'une question de minutes avant qu'ils entrent !

BÈGUE
A aa a a alors on on on doit pr pr pren prendre la la la sortie se se se secrête !

TIN
La sortie secrête !

BÈGUE
Ou ou ou oui el el elle est

SOUND: EXPLOSION

TIN
KENNY !

SOUND: TIRS

TIN
Merde...

(COULOIR, FUSILLADE)

PERCHMAN
Dégagez de chez moi !

SOUND: TIRS PERCHMAN

PERCHMAN
Merde mais comment ils vous ont trouvés ?!

(HALL)

HERVÉ GUÉGUERRE
Incroyable, l’attaque n’a même pas commencé et pourtant un homme gît déjà au sol. Est-il tombé ? A-t’il été attaqué ? Qu’en pensez-vous Capitaine Chaz ?

ROGER
Maréchal, on est à l’intérieur. Y’a notre contact étalé par terre. Je pense qu’ils l’ont découvert et assommé.

KING (COMM)
D’où l’alerte. Continuez, Capitaine.

ROGER
Bien reçu Maréchal. Fouillez bien dans toutes les pièces les gars. On les laisse pas partir !

HERVÉ GUÉGUERRE
Restez bien avec nous, chers concitoyens ! La soirée ne fait que commencer !

(CHAMBRE)

SOUND: TIRS DANS LE COULOIR

LUKE
Pourquoi y’a ce bruit ?

AMY
Il y a des méchants qui viennent nous empêcher de dormir.

LUKE
Pourquoi ?

AMY
Je suis désolée Luke, mais j’ai pas le temps de répondre à tes questions.

SOUND: PORTE

SOUND: FLINGUE

JIMMY
Stop stop stop ! C’est moi, c’est Jimmy.

AMY
Jimmy !

JIMMY
Le couloir est vide pour l’instant, mais je pense qu’il y en aura bientôt d’autres. Faut qu’on se dépèche.

AMY
Ok. Si on va dans le garage on devrait pouvoir s’enfuir dans un véhicule.

JIMMY
Bonne idée. Prends Luke dans tes bras, je vous couvre.

AMY
Ok. Allez, on y va !

LUKE
Oui !

(PLATEAU TÉLÉ, ATTAQUE EN FOND)

HERVÉ GUÉGUERRE
Les balles fusent partout autour de moi, c’est une sensation extrèmement forte ! Encore plus qu’à Star Mountain !

CHRISTOPHER NIMOY
Ce sont des images véritablement incroyables. Qu’en pensez-vous Kris ?

KRIS
Euh... Je pense que c’est... c’est sûrement bien. Je veux dire, les Rebelles c’est les méchants non ? Donc les tuer c’est sûrement la bonne chose à faire.

ROGER
A couvert !

SOUND: EXPLOSION

HERVÉ GUÉGUERRE
WOUHOU ! Quelqu’un a fait péter une grenade juste en face de nous ! Regardez, j’ai des morceaux de gens partout sur moi !

CHRISTOPHER NIMOY
Hahaha, il faudra bien vous laver après ça, Hervé.

HERVÉ GUÉGUERRE
Oui ! (court) grâce... à notre... sponsor ! Les parfums et savons Swan !

ROGER
Allez, on bouge !

KRIS
(joue un peu mal pour faire la pub) Ah oui, j’adore les parfums Swan ! C’est doux, ça sent bon et ça ne pique pas les yeux !

CHRISTOPHER NIMOY
C’est le préféré de ma femme !

HERVÉ GUÉGUERRE
(essouflé) C’est vrai qu’il est doux !

(COULOIR)

SOLDAT 1
Ok, personne dans cette chambre.

SOLDAT 2
Je préviens le capitaine.

SOUND: COMM

SOLDAT 2
Capitaine, l’aile Est est vide. Toutes les cibles ont été détruites. (silence) Bien reçu capitaine.

SOLDAT 1
On fait quoi ?

SOLDAT 2
On va au Nord.

TIN
Je crois pas, non.

SOUND: TIRS

SOUND: CORPS SUR LE SOL

SOLDAT 1
Merde !

SOUND: TIRS

SOLDAT 1
Capitaine, on a un homme à terre et une Cible non détruite dans l’aile Est !

SOUND: TIRS

SOLDAT 1
Allez, sors de ta cachette. De toute façon je vais avoir des renforts, ça sert à rien de te planquer.

TIN
Va crever !

SOUND: TIR

TIN
Ah !

SOLDAT 1
Sale pouilleuse...

KATE
Sale con.

SOLDAT 1
Oh

SOUND: TIR

SOUND: CORPS SUR LE SOL

TIN
Kate ?!

KATE
Tu vas bien ?

TIN
Oui, c’est superficiel.

KATE
On doit s’enfuir. Ça sert à rien de rester ici.

TIN
Et les autres ?

KATE
Ils vont fuir aussi. Allez, il faut trouver une sortie.

TIN
Kenny a parlé d’une sortie secrête.

KATE
Excellente idée. Elle donne sur la forêt en plus, ça sera bien pour les semer. Où est Kenny ?

(SILENCE)

KATE
Ok... Allez, on traine pas.

(HALL)

PERCHMAN
Jack ! Jack !

SOUND: CLAQUE

CAMÉRAMAN
(émerge) John ?

PERCHMAN
Faut qu'on se casse d'ici, ça grouille de soldats !

CAMÉRAMAN
Ils sont arrivés ?

PERCHMAN
Oui, ils... Quoi ?

CAMÉRAMAN
C'est bon, ils nous ont débarassés de la vermine ?

PERCHMAN
Non... Non bordel Jack, qu'est-ce que t'as fait ?!

CAMÉRAMAN
Tu arrivais pas à les virer toi-même, alors je t'ai aidé. En plus ils vont me donner 5 millions de crédits ! Je vais avoir une seconde chance !

PERCHMAN
T'es vraiment qu'une sale merde.

CAMÉRAMAN
Rohlala, on a déjà fait pire hein. Et puis c'est bon, tu les as gardés chez toi assez longtemps pour te donner bonne conscience donc on est bons là. Non ?

SOUND: LAME

CAMÉRAMAN
(agonise)

PERCHMAN
Je suis désolé Jack.

27. Evasions

(GARAGE)

MANU
Le mec s'est vraiment fait plaisir. Veronda Curry, Rolling-Henry, Benderley et une fucking Langoustini.

SOLDAT 3
Ça rapporte le show-biz.

MANU
Et le gars est quand même un traitre de merde. J’y crois pas.

SOUND: TIR

SOLDAT 3
Argh !

SOUND: CORPS SUR LE SOL

MANU
Bougez plus !

JIMMY
Non. Vous, bougez plus.

AMY
Vous êtes pas vraiment en supériorité numérique.

MANU
Et vous êtes pas vraiment des soldats. Maintenant posez votre arme et

SOUND: TIR

SOUND: CORPS SUR LE SOL

LUKE
Ça fait beaucoup de bruit.

AMY
Je sais mon coeur.

LUKE
Je peux regarder maintenant ?

AMY
Non !

JIMMY
Allez, laquelle on prend ?

AMY
Y’a un trousseau de clés ici.

SOUND: CLÉS

SOUND: BIP BIP DE VOITURE

AMY
Bon. Bah va pour la Langoustini.

SOUND: PORTIÈRES

AMY
Au fait, tu sais conduire ?

JIMMY
Mmmh pas vraiment.

AMY
Ok, je prends le volant.

(COULOIR)

SOUND: CRI

SOUND: TIR

ROGER
Ok, l’aîle Sud est vide aussi Maréchal.

KING (COMM)
Parfait. Faites un dernier tour puis préparez vous à accueillir l’Empereur.

ROGER
Bien reçu Maréchal.

(HALL)

SOUND: COURSE

KATE
C’est par là ! Sous les escaliers !

TIN
Ok !

PERCHMAN
Hey, vous allez où ?

TIN
On s’enfuit par la sortie secrète.

PERCHMAN
Ok. Bonne chance.

TIN
Vous venez pas avec nous ?

PERCHMAN
Euh... Si en fait, je sais pas trop pourquoi je voulais vous laisser partir seules.

KATE
Dépéchez vous !

TIN
On arrive !

HERVÉ GUÉGUERRE
Il y en a ici !

ROGER
Merci pour l’effet de surprise !

SOUND: TIRS

PERCHMAN
Merde ! A couvert !

KATE
Comment on ouvre le passage secret ?

PERCHMAN
Abaissez la main de la statue !

SOUND: PASSAGE SECRET

PERCHMAN
C’est juste un long couloir jusqu’à la forêt. Vous allez vous en sortir. Moi, je fais diversion et je vous rejoint.

KATE
Ok.

TIN
A tout de suite.

PERCHMAN
Ouep. Allez, grouillez-vous !

SOUND: COURSE

SOUND: FERMETURE PASSAGE

PERCHMAN
Allez, à quoi ça sert d’avoir une main aussi Badass si on l’utilise jamais ?

SOUND: TRANSFORMATION ROBOTIQUE

PERCHMAN
Game on, Bitchies !

SOUND: TIRS LANCE-GRENADES

SOUND: TRANSFORMATION ROBOTIQUE

SOUND: TIRS PERCHMAN

PERCHMAN
Hahahahahaha ! J’avais oublié à quel point je pouvais botter des culs avec ce truc !

(DU CÔTÉ DE ROGER)

HERVÉ GUÉGUERRE
Wow, regardez ! C’est comme dans le film Survivre à Big City ! Sauf que cette fois Perchman est un méchant !

ROGER
Visez la tête ! Cet espèce de taré va tout détruire !

(PLATEAU TÉLÉ, BATAILLE EN FOND)

CHRISTOPHER NIMOY
Attention, ces images qui vous sont présentées grâce aux télévisions Philippe sont d’une extrême violence. Veillez à éloigner les femmes et les enfants.

KRIS
C’est effrayant... mais ça prouve bien que les Rebelles sont dangereux et qu’on doit les arrêter.

CHRISTOPHER NIMOY
Exactement, Kris.

HERVÉ GUÉGUERRE
Je... Je suis touché ! A l’aide ! A l’aide !! Aaaaaaaaah !

CHRISTOPHER NIMOY
Hervé ? Hervé ? One ne vous reçoit plus Hervé.

KRIS
C’est affreux...

CHRISTOPHER NIMOY
Mes chers patriotes, il semblerait que nous ayons perdu notre camarade Hervé Guéguerre en direct sur LCTV. Tout de suite, une minute de publicité en son honneur.

SOUND: MUSIQUE TRISTE DÉBILE

(DU CÔTE DE ROGER)

SOUND: MORTS ET CRIS

ROGER
Bordel de merde.

SOUND: TIRS

PERCHMAN
ARGH ! (sons d'agonie)

SOUND: PAS

ROGER
Pauvre connard...

SOUND: TIR

ROGER
Allez, il y en a au moins deux qui ont fuit par ici ! Ramenez les explosifs, on va ouvrir le passage et les poursuivre.

SOLDAT 4
Bien reçu !

(GARAGE)

SOUND: MOTEUR DE LUXE

AMY
Vous êtes prêts ?

JIMMY
Ouais.

LUKE
Oui !

AMY
Ok... Ouvre le garage Jimmy !

SOUND: INTERRUPTEUR

SOUND: PORTE DE GARAGE

SOUND: DÉMARRAGE

AMY
Woh ! Ça bouge vraiment ce truc !

JIMMY
Regarde, y’a un barrage sur la route !

AMY
C’est pour ça qu’on va pas aller par là ! Accrochez-vous !

SOUND: DÉRAPAGE

JIMMY
On va où alors ?!

AMY
Y’a un chemin assez grand pour une voiture qui passe à travers la forêt ! C’est là qu’on va !

JIMMY
Ok ! Bien vu. J’espère qu’ils vont pas nous poursuivre !

AMY
D’après ce que je vois dans le retro, c’est déjà le cas. Mets-toi en position et vise les roues !

JIMMY
Ok !

(FORÊT)

SOUND: COURSE

KATE
(Respiration haletante)

TIN
(respiration haletante)

KATE
Oh merde qu’est-ce que c’est que ça ? A couvert ! (se jette à terre)

TIN
(se jette à terre)

SOUND: LANGOUSTINI QUI PASSE EN TROMBE

SOUND: 3 VÉHICULES MILITAIRES UN PEU MOINS RAPIDES

TIN
Qu’est-ce que c’était que ça ?!

KATE
On se posera des questions après, on continue !

TIN
On suit pas le chemin ?

KATE
Tu veux dire celui par lequel viennent de passer 4 véhicules ?

TIN
Ah ouais je vois.

(DANS LA VOITURE)

SOUND: TIRS

JIMMY
J’essaye de toucher les roues mais ça bouge trop !

AMY
Bon, laisse tomber, on arrive sur la route, je vais pouvoir accélérer un bon coup et les semer.

JIMMY
Attends, j’en ai presque une ! (souffle profondément)

SON : TIR

SON : ÉCLATAGE DE PNEU

SON : ACCIDENT DE LA ROUTE

JIMMY
YES ! 3 d’un coup ! 3 d’un coup !

AMY
Wouhou !

LUKE
J’ai peur !

AMY
Tout va bien mon coeur. Restez accrochés, on arrive sur la route !

SOUND: DÉRAPAGE

JIMMY
Bon, on va où maintenant ?

AMY
Le dernier endroit où on viendrait nous chercher.

SOUND: VOITURE QUI CONTINUE SA ROUTE DANS LA NUIT

28. Victoire

(BRUITS DE LA NUIT)

SOUND: ARRIVÉE VÉHICULE

SOUND: PORTIÈRES

EMPEREUR
Bonsoir tout le monde ! Alors, il me semble que j’ai des médailles à distribuer, n’est-ce pas ? Hahaha !

KING
Bonsoir votre Majesté. Le capitaine Chaz va bientôt arriver, il poursuit quelques fuyards dans la forêt.

EMPEREUR
Excellent travail, vraiment ! Quel est le bilan ?

KING
D’après nos comptes, nous avons fait 146 victimes chez les Rebelles. De notre côté nous avons tout de même perdu 21 soldats et un journaliste.

EMPEREUR
Bien. Qu’est-ce que vous en dites Directrice Boutey ?

ELEN
D’après notre contact il y avait plus de 200 rebelles ici. Vous en avez laissé fuir beaucoup Maréchal.

KING
Ceux qui ont réussi à fuir ne tarderont pas à être retrouvés et exécutés, Directrice. Ça ne fait aucun doute.

EMPEREUR
Bon, ce n’est pas parfait, mais c’est quand même une victoire ! Les journalistes ne devraient pas tarder à arriver, ça va être génial ! Directrice, je compte sur vous pour raconter votre plan en détail, vous et le Maréchal êtes les stars ce soir !

29. ESPOIR

(FORÊT)

KATE
(respiration haletante)

TIN
(respiration haletante)
Attendez !

KATE
Quoi ?

TIN
On devrait peut-être retourner là-bas, pour sauver ceux qu’on peut sauver. Amy, Luke... Peut-être qu’ils sont encore en vie.

KATE
Tu comprends pourquoi j’avais peur d’agir ? On ne saura peut-être jamais ce qui est arrivé à nos amis. Quand on s’engage dans un conflit armé, ceux auxquels on tient finissent par mourir. On se retrouve seul. La rébellion c’est dur, ça fait souffrir.
C’est pour ça qu’au lieu de se battre on avait décidé de créer un endroit à part. Une Zone de Paix. Tout est à refaire maintenant.

SOUND: SILENCE

KATE
Mais on ne doit pas perdre espoir. Tant que nous sommes en vie, nous avons une chance de changer les choses.
Et puis... Si j’ai bien vu, Luke était dans la voiture de tout à l’heure.

TIN
Vraiment ?

KATE
Et cette voiture n’était pas le seul moyen de fuir.
Nous ne sommes pas seules, nous retrouverons tous les survivants.

Maintenant, on y va. On a des soldats à nos trousses.

TIN
Mais on va où ?!

(CONTINUED)

KATE
Là où j’ai vécu presque toute ma vie. Liberty City.

(FIN)

Epilogue

JOURNALISTE
Des pommes de terre, des tomates et même du raisin, les Rebelles étaient visiblement devenus des agriculteurs. Pas étonnant quand on sait que la plupart d’entre eux venaient des Bas-Quartiers, la vie de pauvre était déjà leur quotidien aparavant.

KRIS
Excusez-moi mais... Il n’y avait rien d’autre ? Pas de gros stock d’armes, pas de plan pour détruire l’Empire ?

JOURNALISTE
Non. C’est à se demander à quoi ils pensaient quand ils ont décidé d’organiser un attentat contre notre grand Empereur.

KRIS
(déboussolé) Ah, merci.

CHRISTOPHER NIMOY
Oui, merci de ces informations John.
Cette édition spéciale est maintenant terminée, je vous retrouve demain dans un monde débarrassé de la vermine Rebelle, chers Patriotes ! Je suis Christopher Nimoy et j’étais accompagné de Kris, et nous vous souhaitons une bonne nuit sur LCTV. (ajouter sponsor)